



ПОЛОЖЕНИЕ о проведении творческого фото-конкурса «ТОКИО-2020»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения республиканского творческого фото-конкурса «Токио-2020» (далее – Конкурс), требования к участникам и работам, порядок их предоставления, сроки проведения Конкурса и действует до завершения конкурсных мероприятий.

1.2. ОРГАНИЗАТОРОМ КОНКУРСА выступает общественная организация «Белорусская олимпийская академия», при поддержке Национального олимпийского комитета Республики Беларусь.

1.3. ЦЕЛЬЮ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА является приобщение детей и молодежи к принципам олимпийского движения, продвижение олимпийских ценностей и популяризация спорта и здорового образа жизни.

1.4. ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

привлечение педагогов, детей и их законных представителей к изучению олимпизма, олимпийского движения и Олимпийских игр в учреждениях дошкольного образования Республики Беларусь;

воспитание культуры здорового образа жизни посредством спорта и искусства в системе олимпийского образования;

повышение активности педагогов, детей и их законных представителей в занятиях физической культурой и спортом;

вызвать интерес к Играм Олимпиады, их традициям, церемониям, программе проведения.

1.5. ГЛАВНАЯ ТЕМА КОНКУРСА – «Игры XXXII Олимпиады 2020 года в Токио (Япония)»

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1. Участниками Конкурса могут стать воспитанники, их законные представители и педагоги учреждений дошкольного образования Республики Беларусь.

2.2. КОНКУРСАНТЫ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ в следующих номинациях:

1. Лучшая фотозона (заявки принимаются от учреждения образования);
2. Лучшая фотография (заявки принимаются от отдельных участников).

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ С 01 ИЮЛЯ ПО 20 СЕНТЯБРЬ 2021 ГОДА.

В рамках Конкурса участники создают на базе учреждений образования фото-зоны, посвященные Играм XXXII Олимпиады в Токио (Япония), и делают фотографии на фоне фотозон.

3.2. ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ необходимо направить Организатору конкурса:

фотографии с участниками Конкурса, выполненные на фоне фото-зоны, посвященной Играм XXXII Олимпиады 2020 года в Токио (Япония);

заявку на участие по форме согласно Приложению 1 (для конкурсантов в номинации «Лучшая фото-зона») и/или Приложению 2 (для конкурсантов в номинации «Лучшая фотография»).

3.3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА направляют фотографии и заполненную заявку на участие в Конкурсе на электронную почту Организатора: byolympicacademy@gmail.com (в теме письма указать "Конкурс Токио-2020").

3.4. УЧАСТНИК КОНКУРСА, направляя заявку на конкурс, подтверждает свое согласие на размещение фотографий на сайте организатора, публикацию фотографий в электронных и печатных СМИ, использование фотографий для подготовки внутренних отчетов Организатора, использование фотографий для проведения спортивных, спортивно-массовых мероприятий, проводимых Организатором.

3.5. ОРГАНИЗАТОРАМИ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ:

1. Фотографии, поступившие вне периода приема заявок;
2. Заявки, не соответствующие условиям настоящего Положения.

4. ЖЮРИ

4.1. СОСТАВ ЖЮРИ конкурса формируется и утверждается Организатором.

4.2. ЖЮРИ ОПРЕДЕЛЯЕТ победителя и двух лауреатов путем оценки конкурсных предложений, исходя из информации, которая содержится в поданных участником к рассмотрению материалах.

4.3. РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА оформляются протоколом, который подписывается членами жюри.

4.4. ИНФОРМАЦИЯ ОБ ИТОГАХ Конкурса будет опубликована на сайте Белорусской олимпийской академии.

5. ПОРЯДОК И КРИТЕРИИ ВЫБОРА ПОБЕДИТЕЛЯ И ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА

5.1. КРИТЕРИЯМИ ВЫБОРА победителей Конкурса в номинации «Лучшая фото-зона» являются соответствие тематике, оригинальность, яркость и активность (количество фотографий) участника. Критериями выбора победителей Конкурса в номинации «Лучшая фотография» являются соответствие тематике, оригинальность и яркость предоставленных фотографий.

5.2. ОЦЕНКА РАБОТ участников Конкурса осуществляется каждым членом жюри по 10-бальной шкале, где 10 – максимальный балл.

5.3. ПО КАЖДОЙ РАБОТЕ суммируются баллы и определяется тройка победителей в каждой номинации.

6. СРОКИ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ конкурса состоится в октябре 2021 года.

6.2. ПОБЕДИТЕЛИ И ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСА награждаются ценными призами и дипломами Белорусской олимпийской академии.

6.3. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ЛАУРЕАТОВ КОНКУРСА состоится в ноябре 2021 года на I Республиканской конвенции «Марафон олимпийского образования» в здании штаб-квартиры Национального олимпийского комитета Республики Беларусь по адресу: г. Минск, ул. Радужная 27-2

ЗАЯВКА на участие в творческом фото-конкурсе «Токио-2020» в номинации «ЛУЧШАЯ ФОТОЗОНА»

Наименование учреждения образования	
Населенный пункт	
Фамилия, имя, отчество ответственного педагога (-ов)	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Количество приложенных фотографий	
Краткая пояснительная записка к созданной фото-зоне и приложенным фотографиям	

ДАННАЯ ЗАЯВКА ДАЕТ СОГЛАСИЕ НА ТО, ЧТО ОРГАНИЗАТОР ВПРАВЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ МАТЕРИАЛЫ ПО СВОЕМУ УСМОТРЕНИЮ, В ТОМ ЧИСЛЕ:

- на возможное размещение на сайте организатора;
- на возможную публикацию в электронных и печатных версиях СМИ;
- на отправку в Международный олимпийский комитет, Международную олимпийскую академию, Европейские олимпийские ассоциации для участия в конкурсах, в случае их проведения;
- на использование для подготовки внутренних отчетов организаторов;
- на использование в ходе мероприятий.

ЗАЯВКА на участие в творческом фото-конкурсе «Токио-2020» в номинации «ЛУЧШАЯ ФОТОГРАФИЯ»

Фамилия, имя, отчество автора	
Возраст	
Наименование учреждения образования	
Населенный пункт	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты	
Краткая пояснительная записка к приложенной (-ым) фотографии (-ям)	

ДАННАЯ ЗАЯВКА ДАЕТ СОГЛАСИЕ НА ТО, ЧТО ОРГАНИЗАТОР ВПРАВЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ МАТЕРИАЛЫ ПО СВОЕМУ УСМОТРЕНИЮ, В ТОМ ЧИСЛЕ:

- на возможное размещение на сайте организатора;
- на возможную публикацию в электронных и печатных версиях СМИ;
- на отправку в Международный олимпийский комитет, Международную олимпийскую академию, Европейские олимпийские ассоциации для участия в конкурсах, в случае их проведения;
- на использование для подготовки внутренних отчетов организаторов;
- на использование в ходе мероприятий.