

Сценарий



ДЕТСКОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПОСТАНОВКИ

«Олимпийский спектакль»



ведущий



Мишка-
Олимпишка



ребенок

ЭПИЗОД №1



ДЕКОРАЦИИ

Действия эпизода происходят в детском саду в группе воспитанников.

Декорации: картонные окна с видом из группы, полки с детскими книгами и игрушками, детские столы, спортивный уголок, интерактивный стенд «Олимпишкин уголок»



РЕКВИЗИТ

- В центре ближе к задней стене стоит стул для взрослого, с двух сторон от него полукругом лицом к зрителям стоят по 3–4 детских стульчика
- Футбольный мяч
- Волейбольный мяч
- Гандбольный мяч
- Баскетбольный мяч
- Ключка и шайба
- Ракетка для бадминтона и волан
- Детские барьеры 2 шт
- Набивной мяч
- Книга с картинками про спорт



ДЕЙСТВУЮЩИЕ
ЛИЦА

- Мишка Олимпишка
- Дети на стульчиках 6–8 человек
- Футболист
- Волейболист
- Гандболист
- Баскетболист
- Бадминтонист
- Хоккеист
- 4 легкоатлета
- Ведущий



КОСТЮМЫ

- Костюм Мишки-Олимпишки
- Дети на стульчиках одеты в одинаковые майки и шорты, обувь спортивная
- Костюм футболиста, волейболиста, баскетболиста, хоккеиста, для игры в бадминтон, 4 костюма для легкой атлетики: одинаковые майки и шорты, спортивная обувь





(вкрадчиво):

Однажды Мишка-Олимпишка,
А рядом с ним и ребяташки,
На стульчиках тихонечко, как мышки,
Сидели и читали книжку.
Читали книжку не простую.
Какую ж, спросите, какую?
Давайте мы с ним посидим,
И в книжку с Мишкой поглядим.

Звучит фоновая музыка. В центре на стуле сидит Мишка-Олимпишка и дети на детских стульчиках. Мишка листает книгу и показывает детям картинки, дети оживленно рассматривают, ведущий зачитывает текст. Ведущий стоит за сценой или на сцене, но так, чтобы не закрывать действия персонажей на сцене

Заглянем дружно мы, а там
Спортсмены строго по местам
В футбол, волейбол и гандбол,
Баскетбол, хоккей, бадминтон
Играют внимательно, мастерски бьют
По шайбе, мячу и волану
Ракеткой и клюшкой, рукой и ногой.
Да так, что глаза попробуй закрой!
И все у них четко, красиво, по плану.

«Ожившие картинки из книги». Выходит ребенок-футболист, ведет мяч по сцене и уходит за кулисы. За ним, соблюдая дистанцию, выходят по порядку: волейболист, гандболист, баскетболист, хоккеист, бадминтонист и демонстрируют свои виды спорта. Ведущий продолжает читать текст. Дети с Мишкой-Олимпишкой за ними наблюдают

Листаем страницы, а дальше, друзья,
Большая и дружная в спорте семья.
В ней бегают, прыгают, толкают, метают,
Барьеры проходят, как будто летают!
Как называется, ответьте-ка?
Конечно же это легкая атлетика.

Последний спортсмен-бадминтонист уходит со сцены. Помощники расставляют барьеры для легкой атлетики вдоль сцены. Ведущий продолжает читать. На сцену выходит бегун и, медленно имитируя бег вдоль сцены, уходит за кулисы. За ним соблюдая дистанцию выходит прыгун, преодолевая сцену прыжками, уходит. Толкатель ядра выходит на сцену с набивным мячом в руках, выполняет бросок мяча в безопасную зону, уходит. Следом за ним выходит ребенок, выполняет медленный бег с барьерами, уходит. Мишка-Олимпишка и дети на стульях внимательно наблюдают, как за рассказом из книги

Так много страниц, и там столько всего!
Традиции, праздник, медали.
Что за спортивный праздник, вы угадали?

Называют вид спорта все вместе, последний легкоатлет уходит со сцены, помощники убирают барьеры. Ведущий продолжает читать текст

И знаем мы много, не знаем одно:
Как это все к нам в книжку попало?
Откуда пришли к нам Олимпийские игры?
Кто дал нам праздник спорта великий?
Кто-то известный или кто-то безликий?
Тут Мишка книжечку закрыл,

Дети и Мишка хором называют «Олимпийские игры».

Мишка-Олимпишка закрывает книгу, все встают со стульев и подходят к краю сцены

С улыбкой на ребят он глянул,
И в путешествие предложил
Отправиться с друзьями.

Мишка жестом приглашает детей в путешествие, и они вместе уходят за кулисы. Ведущий, не останавливаясь, продолжает читать

В волшебный и далекий путь
Назад на много много лет.
В страну другую заглянуть,
И на вопрос найти ответ.

Танец детей с Мишкой Олимпишкой под песню: Детская песня - Про спорт. В это время происходит смена декораций к эпизоду 2.

ЭПИЗОД №2



ДЕКОРАЦИИ

Действия эпизода происходят в Древней Греции, в Олимпии. Убираются все декорации группы детского сада. Ставятся на сцену Декорации из деревьев (оливы) и греческие колонны.



РЕКВИЗИТ

- Венок из оливковых ветвей, 4 шт.
- Свиток царя о запрете Игр
- Горн (труба) для Геракла
- Копье для метания
- Диск для метания



ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

- Геракл
- Атлеты (4 мальчика)
- Царь
- 2 воина царя
- Мишка Олимпишка и дети, с которыми он отправился в путешествие
- 5 девочек в тогах для церемонии награждения
- Ведущий



КОСТЮМЫ

- Костюм Мишки-Олимпишки
- дети на стульчиках одеты в одинаковые майки и шорты, обувь спортивная
- Геракл в греческой тоге, сандалиях на голую ногу с венком из ветвей оливы на голове
- Костюм царя и два костюма воинов царя
- Атлеты в греческих тогах, сандалиях на голую ногу или без обуви, без венков на голове



Играет фоновая музыка. Ведущий зачитывает текст. На сцену выходит Геракл с горном в руке. Проходит круг по сцене, приветствует зрителей, показывает мускулы



Давным-давно жил герой, Геракл, так его называли. Он ловкий, сильный был такой! Везде о нем тогда слыхали. За подвиг был он награжден землей Среди гор, в долине с широкой рекой. Олимпийские игры он там учредил В честь бога Зевса он их проводил.

В Играх участвовали честные греки. В Олимпию ехали через горы и реки. Победителю вручали венки из оливы, И все атлеты были сильны и красивы.

Ведущий делает паузу. Геракл дует в горн, вызывая на сцену древнегреческих атлетов. Ведущий продолжает читать текст. Атлеты со своим инвентарем выходят на сцену, делают круг, приветствуют зрителей, расходятся по разным углам для того, чтобы начать показательные выступления. Геракл отходит в центр сцены к задней стенке, занимает позицию судьи

Выходит первый атлет, начинает имитировать бег по дистанции от одного края сцены к другому и остается там. Ведущий продолжает читать текст. За ним выходит метатель копья, становится в центре сцены, имитирует метание копья, отходит в сторону. За ним тоже самое делает метатель диска. Ведущий зачитывает текст так, чтобы атлеты успели все продемонстрировать до начала церемонии награждения



Участники были только мужчины,
Состязались друг с другом
не жалея силы.
Победы достоин был только
сильнейший
Быстрее всех бежавший,
и дальше всех копье и диск метавший,
Быстро, как ветер, на колеснице
скакавший.
Соперника в честной борьбе
побеждавший.

Почетное звание
«Олимпийский чемпион»!
Для города родного становился герой,
И все восхищались, гордились тобой.
Проводились Игры раз в четыре года,
Был это праздник для народа.
Священный мир объявляли,
Все войны во время Игр прекращали.

И долгие годы традиция эта
Хранилась и чтилась людьми и богами.
Но царь чужестранный дождавшись
рассвета,
Пришёл, запретил и грозился войсками.

И Игры исчезли на долгие годы,
Забытые всеми. К великой печали
Олимпия пережила большие невзгоды:
Землетрясение и реки заливали.

Церемония награждения. Атлеты, оставив свои атрибуты по углам сцены, где стояли, выходят на центр сцены, строятся в ряд для награждения на расстоянии вытянутой руки. Ведущий продолжает читать текст. Выходят девочки с венками из ветвей оливы в руках, подходят к заранее определенным для них атлетам, надевают им на голову венки. Пятая девочка подходит к Гераклу и становится с ним в пару.

Конец церемонии награждения. Танец парный мальчиков-атлетов с девочками. Музыка на усмотрение постановщика представления, однако, должна соответствовать тематике эпизода. После танца все участники эпизода становятся полукругом лицом к зрителям, на сцену выходит царь со свитком в руках, который якобы читает, и двумя воинами. Ведущий продолжает читать текст. Царь и воины обходят круг по сцене, воины грозятся мечами.

Все участники отходят к задней стене сцены, садятся на пол спиной друг к другу, делают вид, что засыпают. Включается фоновая музыка дождя, грома и ветра. Ведущий продолжает читать текст.

Все участники эпизода замирают на местах. На сцену выходит Мишка-Олимпишка с детьми, которые слушали его рассказ в эпизоде 1. Останавливаются в центре зала лицом к зрителям. Звучит музыка природы после дождя.



Запомнили дети, как все начиналось?
Откуда к нам праздник спортивный пришел?
Подобных в то время нигде не встречалось,
И как запрет на него произошел?



Запомнили, Мишка, но вот в чем вопрос:
Олимпийские игры зародились,
В Древней Олимпии среди мужчин проводились,
Были запрещены, но как возродились?



Хороший вопрос, есть и на это теория,
Но это совсем другая история.

Включается музыка. Все участники выходят на общий финальный танец под песню о спорте. После танца делают поклон. Прощаются со зрителями, отходят к задней стенке сцены и расходятся: часть направо, часть налево.

Конец

* Вся музыка носит рекомендательный характер. Подбор музыки может быть произведен постановщиком спектакля самостоятельно. Главное требование – соответствие тематике эпизода.