



Олимпийский урок
**ОЛИМПИЙСКИЕ ЦЕННОСТИ
ЧЕРЕЗ СИМВОЛЫ
И ТОРЖЕСТВЕННЫЕ
ЦЕРЕМОНИИ**

Минск
БОА
2021



Концепция современного Олимпизма принадлежит Пьеру де Кубертену, по чьей инициативе в июне 1894 г. в Париже состоялся Международный атлетический конгресс. 23 июня 1894 г. самоучредился Международный олимпийский комитет (МОК). Празднование первых Олимпийских игр (Игр Олимпиады) современности состоялось в Афинах, в Греции, в 1896 г.

В 1914 г. на Олимпийском конгрессе в Париже был утвержден олимпийский флаг, подаренный Пьером де Кубертенем. На нем изображены пять переплетающихся колец, которые символизируют союз пяти континентов и встречу спортсменов всего мира на Олимпийских играх.

Первые зимние Олимпийские игры состоялись в Шамони, Франция, в 1924 г.

ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ ПРИНЦИПЫ ОЛИМПИЗМА

1. Олимпизм представляет собой философию жизни, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинства тела, воли и разума. Олимпизм, соединяющий спорт с культурой и образованием, стремится к созданию образа жизни, основывающегося на радости от усилия, воспитательной ценности хорошего примера, социальной ответственности и на уважении к всеобщим основным этическим принципам.

2. Цель Олимпизма заключается в том, чтобы поставить спорт, на службу гармоничного развития человечества, способствуя созданию мирного общества, заботящегося о сохранении человеческого достоинства.

3. Олимпийское движение представляет собой согласованную, организованную, универсальную и постоянную деятельность всех лиц и организаций, вдохновляемых ценностями Олимпизма, осуществляемую под руководством МОК. Эта деятельность охватывает пять континентов. Вершиной ее является объединение спортсменов всего мира на великом спортивном празднике – Олимпийских играх. Символом олимпийского движения являются пять переплетенных колец.

4. Занятия спортом - одно из прав человека. Каждый должен иметь возможность заниматься спортом, не подвергаясь дискриминации, в духе Олимпизма, что подразумевает взаимопонимание в духе дружбы, солидарности и честной игры.

6. Любая форма дискриминации в отношении страны или лица - расового, религиозного, политического или иного характера, или по признаку пола - несовместима с принадлежностью к олимпийскому движению.

7. Принадлежность к олимпийскому движению требует соблюдения положений Олимпийской хартии и признания Международным олимпийским комитетом.

ОЛИМПИЙСКАЯ ХАРТИЯ

в действии с 09 сентября 2013 г.



ОЛИМПИЙСКИЙ УРОК

Олимпийское образование как система ориентирует на понимание Олимпизма, олимпийского движения, Олимпийских игр как социальной модели, включающей гуманистические, общечеловеческие и национальные ценности, препятствующие проникновению в спорт негативных явлений.

Олимпизм обладает мощным воспитательным потенциалом, который заключается в формировании разносторонне развитой, нравственно и социально зрелой, творческой личности учащегося и соответствует задачам Кодекса Республики Беларусь об образовании: «Воспитание основывается на общечеловеческих, гуманистических ценностях, культурных и духовных традициях белорусского народа, государственной идеологии, отражает интересы личности, общества и государства».

Одной из ключевых задач олимпийского образования является формирование ценностного отношения к здоровью (духовному и физическому) и здоровому образу жизни. Не менее важна задача патриотического воспитания детей и молодежи, раскрывающаяся в чувствах уважения к стране, ее государственным символам, культуре, языку, людям, любви к земле, в знании об истории Беларуси, ее древних и современных традициях и особенностях.

Реализация идеологии Олимпизма может осуществляться через организацию и проведение «Олимпийских уроков».

«Олимпийский урок» является одной из форм обучения и воспитания. Цель «Олимпийского урока» - формирование культуры здорового образа жизни, осознание значимости здоровья как ценности, физическое и духовное совершенствование, воспитание патриотизма, уважение традиций.

Олимпийские уроки способствуют формированию знаний об истоках современного спорта, о нравственно-этических идеалах созданных человечеством: честь, совесть, смелость, настойчивость, чувство собственного достоинства, великодушие, благородство, мужество, долг, доброта, уважение.

«Олимпийский урок» способствует выработке практических умений и навыков и объединяет с теоретическими навыками.

Активными формами проведения «Олимпийского урока» могут быть:

- дискуссии и творческие проекты на спортивную тематику;
- игры (в том числе народные игры);
- встречи с олимпийскими чемпионами, спортсменами, достигшими высоких результатов в спорте, заслуженными работниками в сфере физической культуры и спорта;
- посещение олимпийского музея;
- тематические уроки.

Тематика спроектирована таким образом, чтобы дать наиболее полное представление об истории Олимпийских игр, об идеологии Олимпизма, олимпийскими законами честности и благородства в спорте, и жизни, с ценностями здорового тела и духа, об истории олимпийского движения, его правилами, традициями, об олимпийской славе белорусского спорта.



ОЛИМПИЙСКИЕ ЦЕННОСТИ



Уважение к другим

Молодые люди, живущие в многокультурном обществе, учатся принимать и уважать разнообразие, проявлять миролюбие, они продвигают интернациональность мира и понимание.

Честная игра (FAIR PLAY)

Честная игра — изначально спортивная концепция, которая стала применяться в различных контекстах и областях знаний. Усвоение правил честной игры в спорте поможет научиться применять эти принципы в повседневной жизни и по отношению к другим людям.

Стремление к совершенству

Стремление к совершенству может помочь молодым людям сделать правильный выбор и добиться успехов в том, чем они занимаются.

Гармония разума, тела и воли через движение

Процесс обучения — способствует развитию как моральных так и интеллектуальных способностей. Это положение Пьера де Кубертена легло в основу идеи возрождения Олимпийских игр.

Радость от усилия

Молодые люди формируют и развивают физические и интеллектуальные навыки через соревнования друг с другом, преодоления себя, через движение, игры и спорт.



ЦЕННОСТИ ЧЕРЕЗ СИМВОЛЫ И ТОРЖЕСТВЕННЫЕ ЦЕРЕМОНИИ

Олимпийские игры надолго остаются в памяти благодаря своим символам и традициям.

Пьер де Кубертен (1863-1937), основатель современных Олимпийских игр, понимал, какую важную роль в образовательном процессе играют эмоции и воображение. Благодаря ему Олимпийские игры - событие не только спортивное, но и культурное. Он разработал символику, стал инициатором проведения церемоний, идейным вдохновителем музыкального сопровождения и зрелищности. Этот художественный и культурный аспект отличает Олимпийские игры от всех других спортивных мероприятий и дает возможность продвигать олимпийские ценности в программу обучения посредством спорта.

Олимпийские кольца и флаг

Идея учредить олимпийский флаг принадлежит основоположнику современных Олимпийских игр Пьеру де Кубертену. Олимпийский флаг был утвержден в 1913 году Международным олимпийским комитетом и представляет собой белое атласное полотнище без окаймления, в центре которого, расположен олимпийский символ.



Олимпийский символ, который является исключительной собственностью Международного олимпийского комитета, представляет собой пять переплетенных колец - три в верхнем ряду (голубое, черное и красное) и два в нижнем (желтое, зеленое).

Олимпийские церемонии

Олимпийской хартией предусмотрены три основные торжественные церемонии Олимпийских игр: открытие Игр, награждение победителей, закрытие Игр.

Олимпийский огонь и факел

Ритуал на торжественной церемонии открытия Игр принадлежит Пьеру де Кубертену (1912 г.). Впервые олимпийский огонь был зажжен на Играх IX Олимпиады в 1928 г. Олимпийский огонь был доставлен эстафетой спортсменов для открытия Игр XI Олимпиады в Берлине 1936 г. С тех пор эстафета олимпийского огня стала элементом олимпийской церемонии.

Во время проведения Игр XXII Олимпиады в Москве (СССР) в 1980 г. олимпийский футбольный групповой турнир проходил в Минске. Олимпийский огонь в чаше минского стадиона «Динамо» зажег Медведь Александр выдающийся советский борец вольного стиля.





Темы для обсуждения

- По вашему мнению, почему этот символ соответствует Олимпийским играм?



Творческие задания

- Нарисуйте свой собственный символ Олимпийского дня, который вы планируете провести в вашей школе или районе. Опишите ваш символ и расскажите, что он означает.



Задания для самостоятельной работы

- Изучите национальные и международные символы.

ПОДНЯТИЕ ОЛИМПИЙСКОГО ФЛАГА

Раскрывает идею символичности флага. Сравните назначение национальных флагов и олимпийского флага. Национальные флаги являются гордостью страны. Олимпийский флаг представляет международное единство через спорт и олимпийские ценности.

Олимпийский флаг несут лучшие представители страны. Пять из восьми «флагоносцев» представляют континенты, еще три – лучшие представители трех основ олимпийского движения: спорт, культура и окружающая среда.



Темы для обсуждения

- Почему каждая страна имеет свой флаг?
- Почему у олимпийского движения есть свой флаг?
- Если бы Олимпийские игры проводились в нашей стране или городе, кого бы вы выбрали в качестве флагоносцев олимпийского флага? Почему бы вы выбрали их?



Творческие задания

- Нарисуйте флаг своей школы. Опишите ваш флаг и расскажите, что он означает.
- Организуйте мероприятие или событие, в котором объединились бы три основы олимпийского движения: спорт, культура и окружающая среда.



Задания для самостоятельной работы

- Изучите свой национальный флаг. Какие цвета и символы использованы, что они означают?



ЗАЖИГАЕМ ДУХ

Олимпийский огонь

Огонь, пламя, факелы и свечи выполняют особую функцию в обрядах и церемониях, включая древние и современные Олимпийские игры.

На каждых Олимпийских играх присутствует факел, который проходит долгий путь от древнего города Олимпии до города-организатора современных Олимпийских игр.

Факел зажигается от горящего масла и начинает свое длительное путешествие, во время которого он зажигает олимпийский дух во всех частях света. Это путешествие называется «эстафетой олимпийского огня».



Темы для обсуждения

- Как вы думаете, почему при организации Олимпийских игр, и до сих пор используются церемонии и символы Олимпийских игр древности?
- Какие события в вашем городе сопровождаются церемонией зажжения огня? Например, по какому случаю вы зажигаете свечи?
- Как вы думаете, почему огонь и свет играют такую важную роль при проведении церемоний?



Творческие задания

- Нарисуйте олимпийский факел для особой церемонии в вашей школе или районе. Объясните символизм вашего рисунка.
- Придумайте специальный огонь или свет, который символизирует дружбу или мир. Нарисуйте картину, которую вы представляете.
- Продумайте проведение эстафеты олимпийского огня для особого события в вашем районе, которое содействовал бы миру и развитию дружеских отношений между районами или школами.



Задания для самостоятельной работы

- Изучите церемонии Олимпийских игр древности.



БЫСТРЕЕ, ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ



Лозунги и девизы подчеркивают важные ценности. Олимпийский девиз должен стать моделью для создания лозунгов или девизов, которые отражают олимпийские ценности.

«Citius, Altius, Fortius» в переводе с латинского означает «Быстрее, выше, сильнее».

Спортсмены, которые оказываются быстрее, выше или сильнее, завоевывают золотую, серебряную, бронзовую медали.

Награждение

Церемонии награждения и вручения медалей и дипломов проводятся в строгом соответствии регламента по протоколу Международного олимпийского комитета. Формат медалей и дипломов предварительно утверждается Международным олимпийским комитетом.



Темы для обсуждения

- «На Олимпийских играх главное не победа, а участие, как и в жизни, главное не триумф, а борьба. Главное не завоевывать, а хорошо бороться». Объясните суть этого высказывания своими словами. Вы согласны с этим высказыванием? Почему да и почему нет?
- Не все спортсмены или все тренеры согласны с этим высказыванием. Они готовы пойти на обман, чтобы завоевать победу. Каким образом спортсмены обманывают? Зачем они это делают?
- Каким образом обман вредит самим спортсменам, которые нарушили клятвы?



Творческие задания

- Нарисуйте плакаты с олимпийскими девизами и лозунгами или вашими собственными девизами или лозунгами.



Задания для самостоятельной работы

- Узнайте, для чего нужны девизы и лозунги. Какими они бывают и где используются.
- Сделай подборку самых известных девизов и лозунгов.



© БЕЛТА © БЕЛТА



ОЛИМПИЙСКИЕ СИМВОЛЫ МИРА

Изучите символы, которые направлены на продвижение олимпийских ценностей, таких как мир во всем мире и единство.

Олимпийское перемирие

В древней Олимпии за месяц до начала Олимпийских игр объявлялось временное перемирие. Перемирие позволяло спортсменам и зрителям путешествовать, не опасаясь за свою жизнь. Сегодня фонд олимпийского перемирия и Международный олимпийский комитет призывают людей, которые ведут военные действия, прекратить воевать, пока спортсмены многих стран мира встречаются под свет олимпийского огня. Эта миссия проходит под эгидой ООН, например Игры XXVIII Олимпиады в Афинах в 2004 году были направлены на продвижение идеи перемирия и ценностей во всем мире во время эстафеты олимпийского огня.

Олимпийские символы мира

- Пять олимпийских колец символизируют цепочку, которая соединяет все континенты мира.
- Во время Игр флаги стран-участниц развиваются на олимпийском стадионе.
- Голубей, символов мира, выпускают во время торжественных церемоний.
- С Игр XI Олимпиады 1936 года олимпийский факел, который зажигается в древней Олимпии и передается в национальной и международной эстафете олимпийского огня. Олимпийский огонь символизирует силу дружбы.
- В олимпийской деревне живут спортсмены, тренеры и члены команд, как единая семья.
- Во время церемонии закрытия все спортсмены вместе выходят на стадион, что символизирует единение под олимпийским флагом.



