



Учебная программа факультативных занятий
для I–IV классов
учреждений общего среднего образования

Рекомендовано
Научно-методическим учреждением
«Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь

Минск 2017





Учебная программа факультативных занятий «ОЛИМПИЙСКИЙ МИР» предназначена для учащихся I – IV классов учреждений общего среднего образования. Учебная программа знакомит учащихся с основами олимпийского движения и спорта, с миром духовных ценностей Олимпизма, с историей олимпийского движения и Олимпийских игр, традициями национального спорта, достижениями белорусских олимпийцев. Программа нацелена на решение образовательных, воспитательных и оздоровительных задач, на развитие творческих способностей и прикладных умений учащихся.

АВТОР:

И.И. Гуслистова, декан спортивно-педагогического факультета массовых видов спорта учреждения образования «Белорусский государственный университет физической культуры», доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

кафедра спортивно-педагогических дисциплин учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (заведующий кафедрой - кандидат педагогических наук, доцент **В.Л. Алешкевич**);

учитель физической культуры и здоровья государственного учреждения образования «Учебно-педагогический комплекс детский сад-начальная школа № 31 г. Минска» **А.Н. Трюпина**;

заведующий лабораторией начального образования Научно-методического учреждения «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь, кандидат педагогических наук **Е.А. Гулецкая**

Учебная программа имеет положительное заключение Государственного учреждения образования «Минский областной институт развития образования» (заключение подготовила председатель научно-методической комиссии, проректор по научно-методической работе, **М.А. Краснова**, кандидат педагогических наук, доцент).





ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«ОЛИМПИЙСКИЙ МИР» — учебная программа факультативных занятий, предназначенная для ознакомления учащихся I–IV классов с основами олимпийского движения и спорта. Она является своего рода проводником в мир духовных ценностей Олимпизма; знакомит с историей олимпийского движения, ее символикой и смыслом; рассказывает об Олимпийских играх; учит уважать традиции мирового и национального спорта, гордиться достижениями белорусских олимпийцев; содействует формированию навыков здорового образа жизни детей. Учебная программа факультативных занятий ставит перед учителем задачи актуализации способностей учащихся — интеллектуальных, физических, художественных, коммуникативных. В связи с этим учебная программа нацелена на решение образовательных, воспитательных и оздоровительных задач, на формирование духовно, физически, социально, интеллектуально развитого человека.

Учебная программа факультативных занятий «Олимпийский мир» коррелирует с содержанием таких учебных предметов, как «Человек и мир», «Физическая культура и здоровье». Содержание тем учитывает возрастные особенности учащихся и программа составлена с учетом принципов преемственности и последовательности изложения учебного материала, а также на основе междисциплинарных и межпредметных связей. Систематизация и углубление полученных знаний построены на принципе повторения и изучения материала от простых понятий до сложных.

ЦЕЛЬ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ — формирование первоначальных знаний об олимпийском движении, его истории, ценностях и принципах Олимпизма.

ЗАДАЧИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ:

- формирование первоначальных представлений об олимпийском движении;
- формирование познавательных способностей и интереса к изучению истории Олимпийских игр;
- формирование основ знаний об олимпийской символике и ее смысле;
- формирование нравственных качеств, интеллектуально-познавательных, коммуникативных способностей на основе изучения олимпийских ценностей;
- формирование знаний о национальных традициях физической культуры и спорта;
- воспитание патриотических чувств при знакомстве учащихся с достижениями белорусских спортсменов и олимпийским движением в Беларуси;
- формирование и совершенствование мотивации, потребности в занятиях физической культурой.

Учебная программа факультативных занятий «Олимпийский мир» рассчитана на 34 часа для каждого класса.

Учебная программа факультативных занятий «Олимпийский мир» рассчитана на 34 часа для каждого класса.

В **I классе** учащиеся знакомятся с понятием «Олимпийское движение», его традициями и символикой. С помощью экскурсий в музеи, посещения спортивных объектов или ознакомления с ними по материалам презентаций, просмотра передач об Олимпийском движении и спорте, викторин, проведения Олимпийских дней, применения других форм работы учащиеся приобщаются к миру Олимпийского движения и олимпийских ценностей. Особое значение приобретает изучение учащимися тематики, связанной с Олимпизмом, олимпийскими ценностями, принципами «честной игры»,

правилами проведения и участия в Играх. Ознакомление с ними через спортивные и интеллектуальные игры способствует формированию навыков нравственного поведения, положительных волевых качеств, уважительного отношения к окружающему миру и людям.

Во **II классе** учащиеся изучают историю Олимпийских игр древности. Знакомясь с понятиями «Олимпийские игры», «Истмийские игры», «Пифийские игры», «Немейские игры», «Панафинейские игры», «Античность». У учащихся формируются представления об истории, историческом времени и географическом пространстве, о воспитании и обучении в античности, великих спортсменах древности. Это создает фундамент для дальнейшего формирования знаний по истории, географии, литературе и другим учебным предметам, способствует расширению кругозора детей, способствует воспитанию любви к физической культуре.

Содержание учебной программы для **III класса** направлено на формирование представлений о развитии Олимпийского движения, о современных Играх Олимпиад и зимних Олимпийских играх. Учащиеся знакомятся также с информацией о крупнейших современных спортивных сооружениях. Материал нацелен на развитие полученных представлений об Олимпийском движении и на формирование новых представлений об Олимпийском движении современности.

В **IV классе** учащиеся знакомятся с Олимпийским движением и спортом Беларуси. Одновременно с целью формирования знаний о спортивных традициях Беларуси, выдающихся спортсменах, деятельности Национального олимпийского комитета Беларуси, Белорусской олимпийской академии выдвигаются воспитательные задачи – формирование патриотизма, трудолюбия, бережного отношения к труду других людей, воспитание у учащихся уважения к себе и другим.

Структура учебной программы факультативных занятий включает следующие разделы для учащихся начальной школы:

- 1 класс** — «Олимпийское движение»;
- 2 класс** — «Игры древности»;
- 3 класс** — «Современное Олимпийское движение»;
- 4 класс** — «Беларусь в Олимпийском движении».

Каждый раздел содержит определенные темы, которые раскрывают его содержание.

При реализации учебной программы факультативных занятий «Олимпийский мир» рекомендуется использовать разнообразные формы организации обучения с учетом возрастных особенностей учащихся. Большое значение в приобщении учащихся к миру олимпийского движения и его ценностям имеют формы проведения практических занятий, способствующие не только углублению теоретических знаний, но и учитывающие разные возможности учреждений образования.

Для учащихся **I класса** предпочтительными формами станут экскурсии, подвижные игры и игры-задания, конкурсы рисунков.

Для учащихся **II класса** — проведение школьных олимпийских соревнований, подготовка парных или групповых сообщений, составление рассказа-легенды, сбор изображений и фотографий Игр древности, экскурсия, прослушивание олимпийского гимна.

Для учащихся **III класса** актуальными являются составление вопросов к викторине, подготовка устных сочинений, экскурсия, знакомство с видами спорта, организация и подготовка соревнований, организация театрализованных представлений.

Учащиеся **IV класса** смогут ознакомиться с миром Олимпийского движения в Беларуси через экскурсии в спортивные музеи, посещение соревнований, проведение викторин об известных спортсменах Беларуси, составление сообщений, презентаций, дискуссий.

I класс. ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ (34 ч.)

№	ТЕМА	кол-во часов	из них:	
			теорет. занятия	практ. занятия
1.	Содержание олимпийского движения	10	5	5
2.	Традиции и церемонии олимпийского движения	10	5	5
3.	Олимпийские игры	14	7	7



Тема 1. СОДЕРЖАНИЕ ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ (10 ч.)

Общее представление об Олимпийском движении. Зарождение олимпийского движения его основные направления. Развитие олимпийского движения от древности до современности. Роль олимпийского движения на современном этапе, его участники. Задачи олимпийского движения: сохранение здоровья, пропаганда здорового образа жизни, всестороннее развитие человека. Роль олимпийского движения в сохранении мира и дружбы между странами и народами.

Международные и национальные организации олимпийского движения. Международный олимпийский комитет и его деятельность. Национальные олимпийские комитеты и основные задачи их деятельности. Международные федерации олимпийских видов спорта.

Олимпизм и его сущность. Олимпизм как духовная основа олимпийского движения. Хартия Олимпийского движения: история ее появления. Олимпийская Хартия о целях и принципах олимпийского движения. Олимпийские ценности и их значение в обществе. Образовательные олимпийские ценности: радость от усилия, честная игра, уважение к другим, стремление к совершенству, гармония разума, души и тела. Честная игра, ее роль в жизни человека. Олимпийские ценности во всестороннем развитии человека.

Тема 2. ТРАДИЦИИ И ЦЕРЕМОНИИ ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ (10 ч.)

Символика Олимпийского движения. Его символ, флаг, девиз, эмблема, талисман. Олимпийский символ — пять переплетающихся колец, их смысл. Олимпийский флаг, его появление в истории олимпийского движения. Олимпийский девиз, его авторство и значение. Олимпийская эмблема, ее элементы и значение. Официальная эмблема Олимпийских игр. Создание эмблемы Олимпийских игр. Олимпийский талисман, его значение и смысл. Наиболее известные талисманы Игр Олимпиад и зимних Олимпийских игр. Значение олимпийского плаката. Олимпийские значки и сувениры.

Церемонии Олимпийских игр. Церемония открытия Игр. Торжественный парад спортсменов и членов делегаций. Приветственная речь президента Международного олимпийского комитета. Поднятие флага страны-хозяйки проведения Олимпийских игр с исполнением ее национального гимна. Олимпийская клятва: ее возникновение и смысл. Поднятие Олимпийского флага с исполнением официального Олимпийского гимна. Зажжение священного Олимпийского огня. История этой традиции.

Церемония награждения спортсменов. Вручение победителям и призерам соревнований медалей.

Церемония закрытия Игр. Театрализованное представление — прощание с Олимпийскими играми, проход участников, речь президента Международного олимпийского комитета и представителя страны-хозяйки. Исполнение гимна страны, Олимпийского гимна. Передача Олимпийского флага представителю страны, где будут проходить следующие Олимпийские игры. Погашение Олимпийского огня.

Тема 3. ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ (14 ч.)

Представление об Олимпийских играх. Роль Олимпийских игр. Краткая история Олимпийских игр. Цель возрождения Олимпийских игр. Значение Олимпийских игр для сохранения мира, для государств и народов.

Виды Олимпийских игр: Игры Олимпиад и зимние Олимпийские игры. Отличия Игр Олимпиад от зимних Олимпийских Игр. Периодичность проведения Олимпийских игр. Существующие правила проведения Олимпийских игр.

Виды спорта, включенные в программу Игр Олимпиад и зимних Олимпийских игр. История видов спорта и принципы их включения в программу Олимпийских игр.

Паралимпийские игры. Идея проведения Игр для людей с ограниченными возможностями, особенностями в развитии. Задачи Паралимпийских игр. Паралимпийские летние и зимние игры. Программа соревнований Игр.

II класс. ИГРЫ ДРЕВНОСТИ (34 ч.)

№	ТЕМА	кол-во часов	из них:	
			теорет. занятия	практ. занятия
1.	Зарождение Олимпийских игр	10	5	5
2.	Правила проведения Олимпийских игр и проведение состязаний	10	6	4
3.	Герои античных Олимпийских игр	6	4	2
4.	Пифийские, Истмийские, Немейские и Панафинейские состязания	8	4	4



Тема 1. ЗАРОЖДЕНИЕ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР (10 ч.)

Греция — родина Олимпийских игр. Географическое положение Греции, ее климат, природа и население. Северная, Южная и Средняя Греция. Города-государства (полисы) на территории Древней Греции. Главные государства Древней Греции: Афины и Спарта. Устройство этих и других государств. Жизнь древних греков в городах-государствах, свободных граждан и рабов. Занятия древних греков.

Греческое воспитание. Главная цель древнегреческого образования — воспитание гражданина. Права и обязанности древнего грека. Воспитание личностных качеств у древних греков.

Принципы древнегреческого воспитания. Принцип всестороннего и гармоничного развития личности и принцип состязательности.

Науки, изучаемые в школе. Знания и умения учеников в Древней Греции. Обучение юношей и девушек. Образование в мусических школах и гимназиях. Деятельность лицея и Академии. Древнегреческие философы о воспитании и образовании. Отличия в воспитании мальчиков и юношей в Афинах и Спарте.

Зарождение Олимпийских игр. Древняя Олимпия — родина Олимпийских игр. Основные сведения о древней Олимпии. Раскопки древней Олимпии. Древнегреческие ученые об античном городе. Олимпия как важный торговый, культурный и религиозный центр Древней Греции. Святилище Зевса. Храм и статуя Зевса. Религиозные и спортивные сооружения древней Олимпии. Гостевой дом, стадион, ипподром, палестра и гимнасий для подготовки к Олимпийским состязаниям.

Легенды о зарождении Игр Олимпиад. Мифы о Геракле и Пелопсе. Царь Ифит как основатель Игр. Соглашение Ифита, Ликурга и Клеосфена — начало традиции священного перемирия. Диск Ифита. Игры как праздник искусств и атлетических состязаний. Общественное и культурное значение Олимпийских игр для Греции. Учреждение летоисчисления.

Тема 2. ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР И ПРОВЕДЕНИЕ СОСТЯЗАНИЙ (10 ч.)

Правила участия в Играх. Участники Игр. Право на участие в Играх. Обязанности судей и распорядителей Олимпийских игр. Подготовка участников к состязаниям. Тренировка атлетов в гимнасии и палестре.

Проведение состязаний. Открытие Олимпийских игр. Священная процессия к статуе Зевса. «Прометеев огонь» и традиция зажжения священного олимпийского огня. Священная клятва судей и участников Игр. Честность в состязаниях как главный принцип клятвы. Проведение праздника искусств.

Виды состязаний на Играх. Дни Олимпийских игр и виды состязаний. Бег на один стадий — первый вид соревнований. Пятиборье: бег, метание диска, прыжок в длину, метание копья и борьба. Борьба как самостоятельный вид соревнований. Правила проведения поединков по борьбе. Кулачные бои и особенности их проведения. Кулачный бой и борьба (панкратион): античные бои без правил. Конные состязания: верховая езда и гонки на колесницах. Другие виды состязаний — плавание, стрельба из лука, гимнастика и подвижные игры (игра в мяч). Выступление факелоносцев.

Награждение олимпиоников. Оливковый венок как символ победы в состязаниях. Статуи в честь победителей. Награды победителям Игр. Прославление олимпиоников.

Тема 3. ГЕРОИ АНТИЧНЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР (6 ч.)

Боги и герои — покровители разных видов состязаний и Игр. Милон — самый знаменитый атлет, ученик философа Пифагора. Личностные качества, позволившие ему стать победителем Олимпийских и других Игр. Олимпийские династии. Победы олимпионика Диагора и его сыновей. Подвиги и достижения олимпиоников. Качества, которыми обладали победители Игр. Великие философы и ученые, принимавшие участие в Олимпийских играх. Воспитательное значение Олимпийских игр.

Тема 4. ПИФИЙСКИЕ, ИСТМИЙСКИЕ, НЕМЕЙСКИЕ И ПАНАФИНЕЙСКИЕ СОСТЯЗАНИЯ (8 ч.)

Пифийские (Дельфийские) игры. Игры, проходившие в городах Греции. Игры в Дельфах как вторые по значению соревнования. Происхождение названия Игр. Аполлон – покровитель Пифийских игр. Значение города Дельфы как общегреческого святилища. Главенствующее положение музыкальных и театральных состязаний как отличительная черта Игр в Дельфах. Виды спортивных состязаний. Яблоки и лавровый венок как награда за победу.

Истмийские игры. Истма — место проведения Игр. Предания о зарождении Игр. Тесей – учредитель Истмийских состязаний. Состязания Истмийских игр: конные, гимнастические, поэтические и музыкальные. Значение конных состязаний. Истмийские игры как место принятия важных политических решений. Пальмовая ветвь, венок из сельдерея или сосновых ветвей как символы победы.

Немейские игры. Победа Геракла над Немецким львом. Другие легенды о зарождении Игр. Виды состязаний: бег на один стадий, метание диска, метание копья, борьба, кулачный бой, стрельба из лука, борьба, пятиборье, конные гонки на колесницах. Венки из сельдерея или веток оливы — награда за победу.

Панафинейские игры. Игры в честь богини Афины. Тесей — учредитель Игр. Панафинейские состязания как символ греческого единства. Церемония открытия Игр. Шествие к статуе Афины. Соревнования атлетов, состязания певцов и музыкантов, поэтов и танцоров. Ветвь священной оливы, амфора с оливковым маслом, пурпурные ленты – награды олимпиоников.

III класс. СОВРЕМЕННОЕ ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ (34 ч.)

№	ТЕМА	кол-во часов	из них:	
			теорет. занятия	практ. занятия
1.	Возрождение Олимпийских игр	8	4	4
2.	Первые Игры Олимпиад	6	4	2
3.	Развитие современного олимпийского движения	8	5	3
4.	Олимпийские спортивные сооружения	8	2	6
5.	Олимпийские награды	4	2	2



Тема 1. ВОЗРОЖДЕНИЕ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР (8 ч.)

Олимпийские игры современности. Греция — страна возрождения Игр. Всегреческая Олимпиада и виды спортивных состязаний на ней. Решение о проведении всемирных Олимпийских игр. Пьер де Кубертен — основатель Олимпийских игр современности. Время их возникновения. Основные принципы проведения Игр. Краткая история их развития. Отличия Олимпийских игр современности от античных.

Игры I Олимпиады. Подготовка к проведению первых Игр современности. Афины — столица Игр I Олимпиады. Страны-участники Олимпийских игр 1896 г. Борьба классическая, велоспорт, гимнастика, легкая атлетика, плавание, стрельба пулевой, теннис, тяжелая атлетика и фехтование — виды спортивных соревнований на Играх I Олимпиады. Результаты проведения Игр. Призеры первых Олимпийских игр современности. Традиции награждения победителей — исполнение национального гимна и подъем национального флага.

Тема 2. ПЕРВЫЕ ИГРЫ ОЛИМПИАД (6 ч.)

Первые игры Олимпиад. Игры II Олимпиады в Париже (1900 г.), выбор места проведения. Роль Пьера де Кубертена в их организации и проведении. Сложности проведения. Особенность Игр II Олимпиады в Париже. Награждение победителей. Признание права женщин принимать участие в Играх. Увеличение количества стран-участниц Игр. Введение новых видов спорта в программу Олимпийских игр: академическая гребля, футбол, конный и парусный спорт, метание молота, современное пятиборье.

Игры III Олимпиады. Проведение Игр в Соединенных штатах Америки в 1904 г. Причина проведения Игр III Олимпиады в США. Проблемы при организации Игр. Установление новых рекордов. Бокс — новый вид спорта, включенный в программу Олимпийских игр. Триумф спортсменов США.

Игры IV Олимпиады. Проведение Игр в Лондоне в 1908 г. Строительство спортивных сооружений для проведения Игр — 70-тысячный стадион «Уайт-Сити». Особенность IV Олимпиады. Первое участие спортсменов Российской империи в Играх. Расширение видов спорта в программе олимпийских соревнований. Введение зимнего вида спорта в программу Игр — фигурное катание на коньках. Выступление Николая Панина-Коломенкина. Его достижения в других видах спорта. Достижения спортсменов разных стран. Первый футбольный турнир. Рекорды американца Рэя Эври. Зарождение традиции публикаций итогов неофициального зачета государств-участников Игр Олимпиад.

Игры V Олимпиады (1912 г.). Стокгольм (Швеция) — столица очередных Олимпийских Игр. Уровень подготовки и проведения Игр. Программа выступления спортсменов. Выступление спортсменов российской команды. Легкая атлетика — наиболее представительный вид спорта Игр. Победы Ханнеса Колехмайнена (Финляндия). Достижения американца Джима Торпа. Особенности проведения соревнований по борьбе. Соревнования по современному пятиборью. Выступление гавайского пловца Дюка Каханамоку — сенсация Игр V Олимпиады. Проведение конкурса искусств — особенность Игр V Олимпиады. Золотая медаль Пьера де Кубертена за «Оду спорту». Итоги Игр в Стокгольме и результаты первых Игр Олимпиад.

Тема 3. РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ (8 ч.)

Олимпийское движение между Первой и Второй мировыми войнами. Угроза фашизма и стремление превратить олимпийский спорт в средство вражды между народами. Сложности в развитии олимпийского движения в этот период.

Возобновление Игр Олимпиад (Игры VIII Олимпиады 1924 г. в Париже). Рост

спортивных результатов: улучшение олимпийских рекордов.

Международная спортивная неделя по случаю Игр VIII Олимпиады в Шамони, Франция 1924 г. — время начала зимних Олимпийских игр. Пьер де Кубертен — инициатор проведения зимних Игр. Скандинавские спортсмены — лидеры зимних Олимпийских игр довоенного периода.

Игры IX Олимпиады (1928 г., Амстердам, Нидерланды). Первые олимпийские соревнования среди женщин по легкой атлетике и гимнастике. Возобновление традиции зажжения олимпийского огня.

Результаты Игр X Олимпиады (1932, г. Лос-Анджелес, США). Выступление американской спортсменки Милдред Дидриксон — сенсация Олимпийских игр.

Игры XI Олимпиады (г. Берлин 1936 г., Германия). Нарушение принципов Олимпийской хартии. Парижская конференция 1936 г. Осуждение нарушения прав человека и принципов Олимпизма в Германии. Организация и проведение Игр. Рождение нового ритуала — прохождение национальных команд. Появление эстафеты олимпийского огня. Театрализация церемоний открытия и закрытия Олимпийских Игр. Первая прямая телевизионная трансляция с Олимпийских игр. Афроамериканец Джесси Оуэнс — лучший спортсмен Игр XI Олимпиады.

Олимпийское движение после Второй мировой войны. Возобновление олимпийского движения после Второй мировой войны. Игры XIV Олимпиады 1948 г. в Лондоне — первые послевоенные Олимпийские игры. Расширение состава стран, принимавших участие в Играх — страны Африки, Юго-Восточной Азии и Ближнего Востока. Первое морское путешествие олимпийского огня.

Игры XV Олимпиады (1952 г., Хельсинки, Финляндия) и начало нового этапа в олимпийском движении. Проблемы олимпийского движения в это время. Вступление Советского Союза в олимпийское движение. Команда СССР в Играх 1952 г. Страны — новые участники олимпийского движения. Нина Ромашкова (Пономарева) — спортсменка, завоевавшая первую в истории советского спорта золотую олимпийскую медаль. Выступление датской наездницы Лис Хартель как пример олимпийского мужества.

Развитие видов спорта зимних Олимпийских игр. VI зимние Олимпийские игры 1952 г. (Осло, Норвегия) — зажжение Олимпийского огня впервые в истории зимних Игр. VII зимние Олимпийские игры 1956 г. и первое выступление советской команды. Появление новых спортивных сооружений — стадиона, скоростной дорожки для конькобежцев. Трансляция Игр по телевидению. Зарождение традиции торжественного открытия зимних Олимпийских Игр. Включение в программу биатлона (VIII зимние Олимпийские игры, 1960 г.).

Новые рекорды и достижения спортсменов в Играх Олимпиад 1956, 1960, 1964 и 1968 гг. Первенство спортсменов Советского Союза. Игры XX Олимпиады 1972 г. (Мюнхен, Германия). Возобновление традиции античных Игр — произнесение клятвы судей. Осуждение олимпийским движением вражды и террора. Сохранение верности принципам Олимпизма. Олимпийский конгресс 1973 г. и обсуждение вопросов сохранения мира на основе принципов Олимпийской хартии.

Игры XXII Олимпиады 1980 г. (г. Москва, СССР). Москва, Ленинград, Киев, Минск, Таллин — центры Олимпиады. Церемония открытия и закрытия Игр в Москве. Триумф советской команды и новые мировые рекорды.

Изменения в программе зимних Олимпийских игр: включение новых видов спорта (прыжки на лыжах с трамплина, лыжное двоеборье, конькобежный спорт для женщин).

Игры XXIII Олимпиады 1984 г. (Лос-Анджелес, США) и политизация олимпийского движения. Олимпиада в Сеуле (1988 г., Республика Корея). Выход из ситуации кризиса в олимпийском движении. Небывалый успех советских спортсменов.

Игры XXV Олимпиады 1992 г. (г. Барселона, Испания): введение новых видов спорта в программу олимпийских состязаний. Выступление команд новых независимых

государств Литвы, Латвии, Эстонии. Сборная команда Содружества независимых государств — триумфатор Игр. Допуск спортсменов-профессионалов к участию в Олимпийских играх.

Игры XXVI Олимпиады (1996 г., Атланта, США). Новые виды спорта в играх Олимпиад. Соединенные штаты Америки — лидер в неофициальном командном зачете.

Развитие Олимпийского движения сегодня. Игры XXVII Олимпиады в Сиднее (2000 г., Сидней, Австралия). Масштабность Игр и включение новых видов спорта в программу. Высокий уровень спортивных достижений.

Игры XXVIII Олимпиады 2004 г. (Афины, Греция). Новая церемония Игр — эстафета Олимпийского огня через все континенты. Талисманы Игр — дань традиции античных Игр.

Игры XXIX Олимпиады в Пекине (Китай, 2008 г.). Масштабная подготовка к Играм. Выступление американского пловца Майкла Фелпса — мировая сенсация. Первенство китайских спортсменов в неофициальном зачете.

Игры XXX Олимпиады в Лондоне 2012 г. Экологическая безопасность и пропаганда здорового образа жизни — особенность подготовки и проведения Олимпийских игр. Олимпийский талисман.

XXII зимние Олимпийские игры в Сочи 2014 г. Уровень организации и проведения Игр. Увеличение количества соревнований в различных дисциплинах. Эстафета Олимпийского огня. Олимпийский огонь в космосе.

Игры XXXI Олимпиады в Рио-де-Жанейро (2016 г., Бразилия) — первые Олимпийские игры, на Южноамериканском континенте. Косово и Южный Судан — первые выступления на Играх Олимпиад. Сложности в организации и проведении Игр.

Тема 4. ОЛИМПИЙСКИЕ СПОРТИВНЫЕ СООРУЖЕНИЯ (8 ч.)

Спортивные сооружения, их классификация: открытые, закрытые, летние, зимние, универсальные и специализированные, спортивно-зрелищные, учебно-тренировочные, физкультурно-оздоровительные. Универсальные спортивные сооружения и комплексы (стадионы, спортивные манежи, дворцы спорта). Спортивные сооружения для игровых видов спорта. Спортивные сооружения для легкой атлетики. Спортивные объекты для зимних видов спорта. Сооружения для водных видов спорта. Вспомогательные помещения и сооружения для зрителей. Олимпийские спортивные сооружения как культурное мировое наследие.

Античная традиция строительства спортивных сооружений. Палестра, гимнасий, стадионы для подготовки и проведения состязаний в Древней Греции. Амфитеатры и цирки для кулачных боев и борьбы гладиаторов в Риме. Сходство и различие между современными спортивными объектами и античными сооружениями.

Прекращение традиции строительства спортивных сооружений в Средние века. Возрождение традиции возведения специальных зданий для проведения спортивных состязаний — арена в Милане (XIX в.). Строительство гимнастических залов, плавательных бассейнов и первых футбольных площадок. Активное развитие разных видов спорта и возведение спортивных сооружений.

Мраморный стадион для Игр I Олимпиады 1896 г. в Афинах — знаменитый Панатинаикос. История его строительства: от Панафинейских игр древности до 2004 г. Строительство олимпийского стадиона Уайт-сити в Лондоне (1908 г.). Нововведения этого сооружения: масштабность, гаревая дорожка, велодром, плавательный бассейн, легкоатлетическое поле и территория для содержания и ремонта автомобилей. Олимпийский стадион в Стокгольме (Игры V Олимпиады 1912 г.) — функциональность и эстетическая привлекательность.

Возведение и реконструкция спортивных сооружений в период Игр XXII Олимпиады в Москве, Минске, Киеве, Ленинграде, Таллине. Спортивный комплекс «Олимпийский»

в Москве. Таллинский Олимпийский центр — центр проведения состязаний по парусному спорту. Стадион «Динамо» в Минске.

Современные спортивные сооружения и требования к их строительству. Национальный спортивный зал Ёёги в Японии. Стадион Уэмбли в Лондоне: от 1923 г. к реконструкции 2007 г. Стадионы в Мюнхене (1972 г.) и Монреале (1976 г.). Самый большой стадион — Сидней (Австралия, 2000 г.). Его возможности: проведение соревнований по пяти видам спорта, трансформация из овальной формы в прямоугольную. Национальный стадион в Пекине («птичье гнездо», Китай, 2008 г.) — функциональность и шедевр архитектуры. Игры XXX Олимпиады в Лондоне в 2012 г. и возведение стадиона (стадион «Олимпийский») Его трансформация в легкоатлетическую арену после окончания Игр. Дворец зимнего спорта «Айсберг» в зимних Олимпийских играх в Сочи (2014 г.). Другие знаменитые спортивные сооружения.

Олимпийская деревня. Первая олимпийская деревня в Париже (1924 г.). Происхождение названия «олимпийская деревня». Совершенствование строительства олимпийских деревень. Их предназначение сегодня.

Спортивные сооружения Беларуси. Восстановление и реконструкция стадиона «Динамо» в Минске (1951–54 гг.). Активизация строительства спортивных сооружений в 1960–80 гг. Дворец спорта в Минске. Спорткомплексы «Стайки», «Раубичи». Современные спортивные объекты Беларуси. Футбольный манеж в Минске, Дворец игровых видов спорта «Виктория», Гребной канал в Бресте, «Бобруйск-арена», «Минск-арена», «Чижовка-арена», Дворец водных видов спорта в Бресте, Борисов-арена. Уникальность Центра фристайла в Минске.

Тема 5. ОЛИМПИЙСКИЕ НАГРАДЫ (4 ч.)

Олимпийские награды и их классификация — медали, олимпийские дипломы и призы. Золотые, серебряные и бронзовые медали. Вручение олимпийских дипломов Международным олимпийским комитетом. Памятные дипломы и медали.

Истоки Олимпийских наград — Античные Игры. Учреждение наградных медалей I Олимпийским конгрессом. Награждение победителей на Играх I Олимпиады. Медали первых Олимпийских игр современности. Игры III Олимпиады (1904 г.) и награждение спортсменов, за 1, 2, 3-е места в каждом виде соревнований. Размер медалей и изображения на них. Эскиз медали Джузеппе Кассиоли для Игр IX Олимпиады (Амстердам, 1928 г.) — основа изображения для олимпийских медалей. Облик наградных медалей для Игр XXVII Олимпиады (Сидней, 2000 г.) и Игр XXVIII Олимпиады (Афины, 2004 г.). Связь изображения на медали с культурой страны и принимающего города как традиция Олимпийских игр сегодня.

Особенности наградных медалей зимних Олимпийских игр. Элементы олимпийской символики в наградных медалях. Дизайн медалей.

Награды, присуждаемые за особые заслуги перед олимпийским движением — Олимпийский кубок и Олимпийский орден. Учреждение Олимпийского кубка (1906 г.) Пьером де Кубертенем. Национальные олимпийские комитеты и города, удостоенные Олимпийского кубка. Учреждение Олимпийского ордена. Эйвери Брэндедж — первый человек, удостоившийся высокой награды.

IV класс. БЕЛАРУСЬ В ОЛИМПИЙСКОМ ДВИЖЕНИИ (34 ч.)

№	ТЕМА	кол-во часов	из них:	
			теорет. занятия	практ. занятия
1.	Спортивные традиции Беларуси	10	5	5
2.	Олимпийское движение в Республике Беларусь	12	4	8
3.	Белорусские олимпийцы	12	4	8



Тема 1. СПОРТИВНЫЕ ТРАДИЦИИ БЕЛАРУСИ (10 ч.)

История традиций физической культуры и спорта в Беларуси. Древние традиции физического воспитания в Беларуси. Белорусские народные игры, развлечения и гуляния в развитии физического воспитания. Традиционные виды борьбы белорусов: борьба «на крыжы», борьба «да крыжа», борьба «ў абхват». Роль труда в развитии физических и воспитании духовных качеств молодых людей. Физическая культура в коллегиях: борьба, фехтование на деревянных саблях, бег наперегонки, метание камней на дальность. Культура шляхты и формирование традиций физического воспитания: верховая езда, военно-прикладные упражнения, плавание, фехтование, псовая и соколя охоты. Обычай «дзядзькавання».

Развитие системы образования в Беларуси. Введение в обучение физических упражнений и уроков здоровья. Верховая езда, фехтование, гимнастика — основные виды спорта и развлечений. Деятельность Обществ содействия физическому воспитанию. Деятельность Минского общества любителей спорта. Развитие гимнастики, легкой атлетики, футбола, борьбы и тяжелой атлетики («поднятие тяжестей»). Появление велосипедного и парусного спорта. Открытие первого в Минске и Беларуси велосипедного трека.

Возникновение и развитие Олимпийского движения в Беларуси. Участие выходцев из Беларуси в становлении олимпийского движения. Зигмунд Минейко — репортер Игр I Олимпиады 1896 г. Популяризация олимпийского движения в Беларуси. Кароль Руммель — первый уроженец Беларуси, участник Игр V Олимпиады (Стокгольм, 1912 г.). Участие белорусских спортсменов в I (1914г.) и II Российских Олимпиадах (В. Александрович, В. Соколынский, М. Девочко).

Советский период в развитии спорта и Олимпийского движения. Создание спортивных обществ и спортивных молодежных организаций («Красный молодняк» в Беларуси). Зарождение традиции проведения Всесоюзных спортивных праздников. Развитие различных видов спорта. Появление секций (федераций) по видам спорта. Советская система физического воспитания. Всебелорусские спартакиады. Первые чемпионы СССР: З. Синицкий и Л. Шевченко. Роль Всесоюзного комплекса «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО), «Будь готов к труду и обороне СССР» (БГТО). Открытие Минского техникума физической культуры. Деятельность Белорусского института физической культуры. Возобновление спортивно-массовой работы после Великой Отечественной войны.

Участие белорусских спортсменов в Играх XV (1952 г.) и XVI (1956 г.) Олимпиад. Завоевание серебряной медали Михаилом Кривоносовым. Успехи белорусских спортсменов на Играх XVII Олимпиады 1960 г. Победы белорусских гимнасток. Результаты и успехи белорусских спортсменов на Олимпийских играх в Мюнхене, Монреале, Москве, Сеуле, их роль в развитии Олимпийского движения в Беларуси.

Тема 2. ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ (12 ч.)

Развитие спорта и Олимпийского движения в суверенной Беларуси. Создание Национального олимпийского комитета Республики Беларусь. Цели и задачи его деятельности. Президенты Национального олимпийского комитета Республики Беларусь и их роль в развитии олимпийского движения. Создание Представительств Национального олимпийского комитета Республики Беларусь. Экспозиция Олимпийской славы Национального олимпийского комитета Республики Беларусь и ее значение в Олимпийском движении. Создание Белорусской олимпийской академии. Концепция олимпийского образования в системе Олимпийского движения. Членство Белорусской олимпийской академии в европейском движении «Честная игра». Участие Белорусской олимпийской академии в организации и проведении спортивных мероприятий (Международный олимпийский день и др.).

Детский и молодежный спорт в развитии Олимпийского движения. «Снежный снайпер», «Золотая шайба», «Кожаный мяч», «Быстрый мяч», «Бэби кап», «300 талантов

для королевы» – спортивные соревнования для детей. Конкурсы детских рисунков «Олимпийский огонь зажигает сердца». Массовое спортивное движение: «Спорт для всех», чемпионаты и первенства по видам спорта для учащихся и студентов. Всемирная Гимназиада, Юношеские Олимпийские игры по зимним и летним видам спорта.

Подготовка и проведение в Республике Беларусь крупных Международных соревнований (чемпионат мира по хоккею (2014 г.), II Европейские игры (2019 г.), чемпионат мира по хоккею (2021 г.) и др.).

Белорусы в Олимпийских играх. Выступление белорусских спортсменов на Играх Олимпиад и зимних Олимпийских играх. XVII зимние Олимпийские игры в Лиллехаммере (Норвегия) в 1994 г. Первое выступление на них команды суверенной Беларуси. Результаты выступлений на Играх белорусских спортсменов (серебро конькобежца Игоря Железовского и биатлонистки Светланы Парамыгиной). Игры XXV Олимпиады 1992 г. в Барселоне и успехи белорусских спортсменов. Первая золотая медаль белорусской сборной на Олимпийских играх (Екатерина Карстен — Олимпийские игры в Атланте, США, 1996 г.). Достижения национальной команды на Играх Олимпиад и зимних Олимпийских играх в 2000-х гг. Победа Юлии Нестеренко (Игры XXVIII Олимпиады, Афины 2004 г.) — мировая сенсация. Команда Республики Беларусь в Играх XXIX Олимпиады в Пекине (Китай, 2008 г.). XX зимние Олимпийские игры в Ванкувере 2010 г. и успех на них белорусских спортсменов. Белорусская команда на Играх XXX Олимпиады в Лондоне 2012 г. Достижения белорусских спортсменов на XXII зимних Олимпийских играх в Сочи 2014 г. Триумф Дарьи Домрачевой. Результаты выступления белорусских спортсменов на Играх XXXI Олимпиады в Рио-де-Жанейро (Бразилия).

■ Тема 3. БЕЛОРУССКИЕ ОЛИМПИЙЦЫ (12 ч.)

Первые спортсмены-белорусы (Олег Караваев, Сергей Макаренко, Леонид Гейштор, Татьяна Самусенко) — обладатели золотых олимпийских медалей (Рим, 1960 г.). Легенды белорусской гимнастики – Ольга Корбут, Нелли Ким, Светлана Богинская. Марина Лобач — первая олимпийская чемпионка по художественной гимнастике, Валерий Шарий — по тяжелой атлетике. Белорусская школа фехтования и ее представители на Олимпийских играх (четырёхкратная олимпийская чемпионка Елена Белова, трёхкратный олимпийский чемпион Александр Романьков и др.). Легенда вольной борьбы — Александр Медведев.

Олимпийцы новой истории Беларуси. Триумф Виталия Щербо на Играх XXV Олимпиады в Барселоне (1992 г.). Достижения легкоатлеток Эллы Зверевой, Янины Корольчик, Юлии Нестеренко. Олимпийские чемпионы Александр и Андрей Богдановичи (гребля на каноэ). Достижения Аллы Цупер, Антона Кушнера (фристайл). Олимпийский чемпион Сергей Мартынов (стрельба пулевой). Теннисисты Виктория Азаренко и Максим Мирный. Трёхкратная олимпийская чемпионка Дарья Домрачева (биатлон) — Герой Беларуси. Первая олимпийская медаль Владислава Гончарова (прыжки на батуте).

Рекомендуемая литература для ПЕДАГОГОВ

1. Кобринский, М. Е. Олимпийское движение. Олимпизм. Олимпийские игры : пособие для педагогов учреждений общего сред. образования / М. Е. Кобринский, И. И. Гуслистова, Н. В. Апончук. — Минск : Нац. ин-т образования, 2013. — 104 с. : ил.

2. Электронный учебно-методический комплекс учебной программы факультативных занятий «Основы олимпийских знаний» для V – XI классов учреждений общего среднего образования. /И.И. Гуслистова, Э.А. Усовская, Н.В. Апончук. — Минск : 2016.

3. Базунов, Б. А. Боги стадионов Эллады / Б. А. Базунов. — М. : Тера-Спорт, 2002. — 256 с.

4. Базунов, Б. А. Кумиры стадионов Эллады / Б. А. Базунов. — М. : Советский спорт, 2004. — 372 с.

5. Беларусь алімпійская / склад. У.У. Андрыевіч [і інш.]; Нацыянальны алімпійскі камітэт Рэспублікі Беларусь. — Мінск: Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўку, 2016. — 232 с. : іл.

6. Беларусь спортивная / сост. В.В. Андриевич [и др.]; Национальный олимпийский комитет Республики Беларусь. — Минск : Беларуская Энцыклапедыя імя Петруся Броўку, 2016. — 232 с. : ил.

7. Белорусские спортсмены в боях за Родину: (Сб. очерков журналистов /под ред. И.П. Гутько). — Мн.: Полымя, 1985.—176 с., ил., 4 л. ил.

8. Белорусский государственный университет: о времени, о спорте, о себе /Белорус. гос. ун-т физ. культуры: под общ. ред. М.Е Кобринского. — Минск: БГУФК, 2007. — 398 с., ил

9. Белорусский олимпийский учебник : учеб. пособие для студентов учреждений высш. образования по специальности физ. культуры, спорта и туризма (с электрон. прил.) / М. Е.Кобринский [и др.]. — 2-е изд., перераб. и доп. — Минск : РИВШ, 2012. — 226 с.

10. Вилькин, Я. Р. Откуда пошли Олимпиады / Я. Р. Вилькин. — Минск : Полымя, 1980. — 48 с.

11. Гуслистова, И. И. Международный опыт олимпийского образования и его роль в формировании ценностных ориентиров системы образования Беларуси / И. И. Гуслистова // Мир спорта. — 2005. — № 1. — С. 82–85.

12. Гуслистова, И. И. Олимпийское образование и технология его внедрения / И. И. Гуслистова // Мир спорта. — 2007. — № 3. — С. 82–87.

13. Гуслистова, И. И. Структура и уровни олимпийского образования Республики Беларусь / И. И. Гуслистова // Мир спорта. — 2010. — № 2. — С. 70–74.

14. Кубертен, П. Олимпийские мемуары / Пьер де Кубертен. — М. : РидГрупп, 2011. — 158 с.

15. Муха-Шайек, Е. Олимпизм: вчера, сегодня, завтра / Е. Муха-Шайек. — Минск : ФУАинформ, 2003. — 104 с.

16. Мы – беларусы. Кн. 2 : На спартыўных арэнах свету/ уклад.: Т. Бондар, П. Рабухін ; маст. С. Калініна ; аўт. тэксту: І. Кахновіч, Г. Маскаленка, П. Рабухін ; пер. на англ. мову Н. Петрашкевіч ; пер. на бел. мову М. Гілевіч; фота М. Басінскай [і інш.]. — Минск : Літаратура і Искусство, 2005. — 160 с. : іл.

17. Оливова, В. Люди и игры. У истоков современного спорта / В. Оливова. — М.: Физкультура и спорт, 1985. — 240 с.

18. Физическая культура и здоровье учащихся : пособие для учителей физической культуры : в 3 ч. Ч. 1. : Основы знаний / М. Е. Кобринский [и др.] ; под общ. ред. М. Е. Кобринского и А. Г. Фурманова. — Минск : МЕТ, 2011. — 342 с. ; ил.

19. Штейнбах, В. Л. Век олимпийский : в 2 кн. / В. Л. Штейнбах. — М. : Терра-Спорт, Олимпия-Пресс, 2002. — Кн. 2: 1964–2002. — 584 с.

20. Штейнбах, В.Л. Век олимпийский: в 2 кн./ В.Л. Штейнбах. — М.: Терра-Спорт : Олимпия-Пресс, 2002. — Кн. 1 : 1896–1963. — 334 с.

Рекомендуемая литература для УЧАЩИХСЯ

1. Гаспаров М.Л. Занимательная Греция: Рассказы о древнегреческой культуре. М.:Новое литературное обозрение, 2000. — 384 с.

2. Спортивная энциклопедия Беларуси /редкол. : Ю. Л. Сиваков [и др.]. — Минск : БелЭн, 2005. — 504 с. : ил.

3. Шанин, Ю. В. Герои античных стадионов / Ю. В. Шанин. — М : Советский спорт, 1979. —175 с.

4. Штейнбах, В. Л. Герои Олимпийских игр / В. Л. Штейнбах. — М. : Эксмо, 2008. — 288 с.

Общественная организация «Белорусская олимпийская академия»
220020, Республика Беларусь г. Минск, ул. Радужная 27/2
тел./факс +375 17 270 23 09
e-mail: byolympicacademy@gmail.com сайт: www.olympic-academy.by

