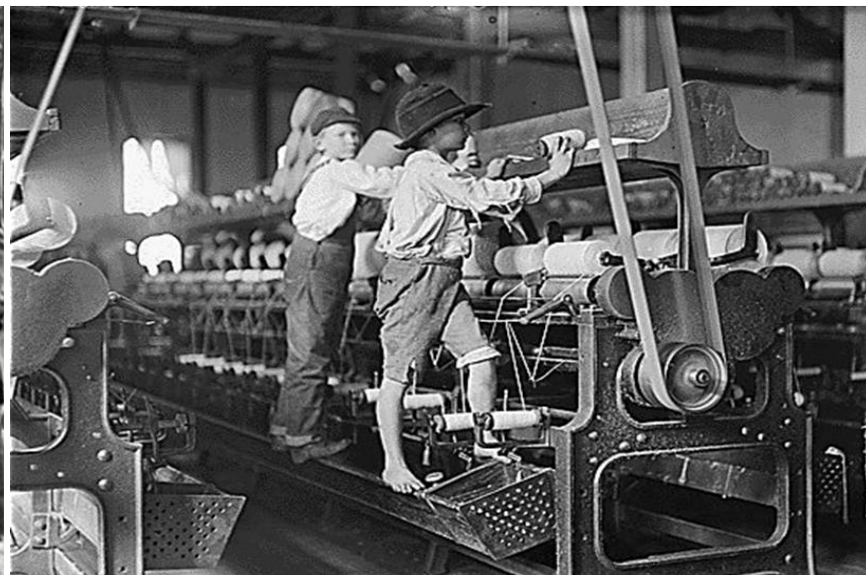
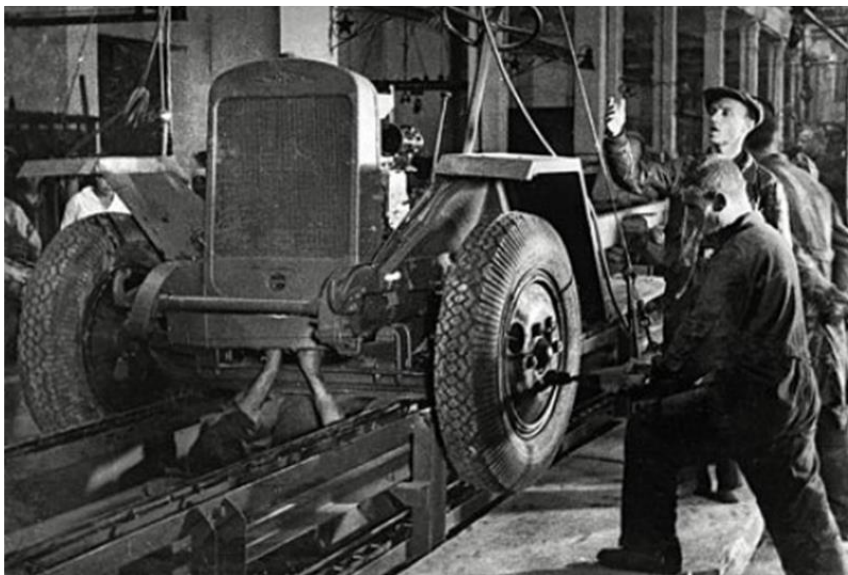


ИСТОКИ ОЛИМП ИГР



XIX – начале XX вв.





Превращение науки в непосредственную производительную силу



ПЕРВЫЕ в 1604

Российский королевский п

Роберт Довер

организовал

Роберт Довер
организовал

ОЛИМПИЙСКИЕ И



АНГЛИЙСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

- проводились ежегодно;
- участвовали все желающие;
- вместе со спортивными состязаниями проводились и художественные состязания в пении, музыке.



АНГЛИЙСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

проводились на протяжении двухсот лет

Наиболее популярные соревнования:

соревнования с палками,
прыжки,
конные бега,
фехтование,
разные виды борьбы,
бег.





в конце XVIII века

Один из основателей
немецкой гимнастической
школы **Гутс-Мутс**

БЕЛАРУСКАЯ
ОЛІМПІЙСКАЯ
АКАДЭМІЯ



в 1834 и 1836 годах

шведский ученый

Густав Шортау

проводил соревнования под названием

СКАНДИНАВСКИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ

В программе: бег, прыжки в высоту, прыжки с шестом,
борьба, лазание по канату.





В 1850 г.

врач **Уильям Пэни Брукс**
регулярные спортивные игры

В программе: **футбол и крикет, прыжки в высоту и длину, бег на различные дистанции, толкание камня и метание колец.**





Жан-Жак Руссо -
философ, ботаник,
композитор, хореограф,
писатель, музыковед,
литератор, музыкант,
романист, автобиограф, теоретик
музыки, педагог
и естествоиспытатель.

Говорил о важности
физического воспитания в
развитии личности ребенка.



Первая половина XIX века

Монахи духовной семинарии Рондо считали необходимым **введение физических упражнений** в учебно-воспитательный процесс и рассматривали их как **средство формирования духовно и физически развитого человека, качеств самостоятельности и предприимчивости, уважения к национальной культуре и традициям.**

Исходя из таких идей, были организованы **ИГРЫ в Рондо** в 1832 году

