

Тема 1.

РАЗВИТИЕ ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ ПОСЛЕ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Олимпийское движение после Первой мировой войны (1914-1918 гг.) и до Второй мировой войны (1939-1945 гг.) принято считать вторым периодом в развитии современного олимпийского движения. Оно, как видим, охватывает межвоенное время, т.е. с 1918 по 1939 гг.

Эти десятилетия были крайне сложными, переломными для развития человеческой цивилизации и культуры. Первая мировая война принесла доселе невиданные разрушения и человеческие жертвы. В войну был вовлечен 91% всего населения земного шара. Согласно усредненным данным, Первая мировая война унесла жизни 37 млн. 50 тыс. человек. За годы мировой войны было уничтожено ценностей на сумму 1 трлн. 200 млрд. золотых марок (к 1914 г. все мировое богатство оценивалось суммой 2 трл. 400 млрд. золотых марок). Беспрецедентным было падение мировых валют. Например, фунт стерлингов, стоивший до войны 25 франков, в 1920 г. оценивался в 60 франков. За 1 фунт стерлингов в 1921 г. давали 20 тыс. (!) германских марок.

Изменилась политическая карта мира. Вследствие революций, охвативших большинство стран Европы, и мировой войны прекратили свое существование Российская империя (в 1922 г. был образован СССР – Союз Советских Социалистических Республик), Германская, Османская, Австро-Венгерская империи. Появилось много независимых, самостоятельных государств. Кратковременный подъем в экономике, разных сферах культуры в 1920-х годах сменился огромным по масштабам и глубине мировым финансово-экономическим кризисом 1929-1933 гг. (его последствия давали о себе знать вплоть до 1939 г.), названным «великой депрессией». От кризиса в большей степени пострадали США, Канада, Великобритания, Германия и Франция.

Ценностные, нравственные, политические, экономические и социальные потрясения самым непосредственным образом сказались на олимпийском движении. Драматические события произошли вокруг Олимпийских Игр в Берлине 1936 г., из-за Второй мировой войны не проводились Олимпийские игры 1940, 1944 годов.

В 1925 г. в отставку подал Пьер де Кубертен. В своем заявлении, которое чаще называют «завещанием», он, в частности, писал: «...прежде я бы хотел предостеречь вас, в какой-то степени определяющих судьбу спорта, от влияния нынешних тенденций, которые мешают его развитию... Одни и те же опасности угрожают спорту: с одной стороны, опасность заключается в том, что, устав поддерживать спорт, общественное мнение, благосклонность которого необходима спорту, отвернется от него; с другой – это стремление организовать зрелища, коррумпировать спортсменов, чтобы лучше удовлетворять зрителя... Несмотря на ряд разочарований, я продолжаю верить в мирные и морально-воспитывающие добродетели спорта».

Для 1920-х годов было характерным стремление МОК учитывать политическую обстановку в мире. Немецким спортсменам разрешили участвовать в Играх только после того, как Германия вступила в Лигу Наций и международные

европейские организации. Политика МОК в этот период заслуживает критики. Нередко страны и круги, связанные с организацией Игр, использовали спорт для разжигания антагонизма (вражды). Политическая ситуация была крайне сложной и напряженной. Во многих странах усилились антидемократические настроения. В Германии к власти в 1933 г. пришли нацисты. Еще раньше в 1922 г. в Италии установилась фашистская диктатура Муссолини. Германия, Италия, Япония стали инициаторами разжигания новой войны. Поэтому трудно объяснить факт избрания в 1938 г. третьих членов в МОК для этих стран.

Однако в межвоенный период олимпийское движение достигло и ряда определенных результатов. Так, Игры VIII Олимпиады 1924 г. в Париже прошли под знаком дальнейшего роста спортивных результатов. В легкой атлетике было установлено 8 мировых и 14 олимпийских рекордов, в плавании – 5 мировых рекордов, причем во всех десяти видах плавания были улучшены олимпийские рекорды. На Играх IX Олимпиады в 1928 г. (г. Амстердам, Нидерланды) впервые проводились олимпийские соревнования среди женщин по легкой атлетике и гимнастике. Все выступления легкоатлеток ознаменовались мировыми рекордами. На Играх IX Олимпиады зародилась традиция, которая впоследствии ни разу не нарушалась: на протяжении всех Игр горел огонь, зажженный в Олимпии от солнца с помощью зеркала, который в столицу Олимпиады принесли бегуны, передавая его друг другу как эстафету. Летом 1932 г. внимание мировой спортивной общественности было приковано к американскому городу Лос-Анджелесу, где проходили Игры X Олимпиады. Звездой первой величины там стала великолепная разносторонняя американская спортсменка Милдред Дидриксон, выступавшая в трех видах программы. В беге на 80 метров с барьерами и метании копья она завоевала золотые медали, в прыжках в высоту – серебряную.

ЛИТЕРАТУРА

1. Григоревич, В.В. Всеобщая история физической культуры и спорта : Учеб. пособие / В.В. Григоревич. – Гродно: ГрГУ, 2005. – 302 с.

2. Столбов, В.В. История физической культуры: Учебник для студ. пед. ин-тов / В.В. Столбов. -М.: Просвещение, 1989. – 287 с.

БЕЛАРУСКАЯ
АЛІМПІЙСКАЯ
АКАДЭМІЯ