Тема 1. РАЗВИТИЕ ФИЗКУЛЬТУРНОГО И СПОРТИВНОГО ДВИЖЕНИЯ В БЕЛАРУСИ: СЕРЕДИНА XIX - НАЧАЛО XX ВЕКА

Традиции физического воспитания в Беларуси имеют длительную историю и связаны с народной педагогикой, введением в XVI- XVII вв. в коллегиумах и гимназиях (Слуцкая гимназия) физических упражнений. Немаловажное значение для развития педагогических основ системы физического воспитания играли труды Я. Снядецкого и Ф. Бохвица.

Беларусь в XIX в. находилась в составе Российской империи. Во второй половине столетия и в начале XX в. был проведен ряд реформ, результатом которых стало создание общественных и государственных структур, расширяющих права людей и полномочия местных органов самоуправления (земства). Вводились должности уездных врачей, создавались «Комитеты общественного здравия», организовывались научные общества врачей (Минск, 1862; Могилев, 1862; Витебск, 1874). На их съездах обсуждались и вопросы физического здоровья населения. Во многом благодаря их деятельности, стали создаваться спортивные организации.

Большую роль сыграла разработка и внедрение в учебный процесс Общегосударственной программы для мужских гимназий и реальных училищ по гимнастике в 1872 г. Она стала возможной вследствие проведения реформы образования. А.Д. Бутовским была разработана «Инструкция и программа преподавания гимнастики в мужских учебных заведениях».

Национальная научная и творческая интеллигенция, молодежь белорусских городов и местечек выступали инициатором структуризации зарождавшегося физкультурного движения, популяризаторами физической культуры и спорта, организаторами спортивных организаций.

Первой такой организацией в Беларуси было основанное в 1892 г. Минское общество любителей спорта (МОЛС), которое возглавил городской глава граф К. Э. Чапский. Его участниками стали минский губернатор князь Н. Трубецкой и другие представители высших слоев общества - дворяне, промышленники, финансисты, врачи, художники, ученые.

На средства МОЛС, собранные в порядке обязательных взносов и добровольных пожертвований активистов и любителей спорта, были сооружены спортивная площадка, велосипедный трек; оборудовано место для купания и плавания. Среди минских любителей спорта культивировались игра в теннис, крокет, шахматы, плавание, езда на велосипедах.

Расширению И активизации велосипедного Беларуси спорта способствовала организация региональных отделений «Российского общества велосипедистов-туристов» (РОВТ). Витебское отделение РОВТ в 1894 г. организовало соревнование на лучших велосипедистов. Через год витебские первая числе наша женщина-спортсменка велосипедисты, В том В. Серафимович, совершили групповой пробег в Нижний Новгород. 1895 г. победителем велосипедных гонок Москва - Нижний Новгород - Петербург -Москва стал минчанин Михаил Девочко, служащий Либаво-Роменской железной дороги.

Из других видов спорта, получивших распространение, следует назвать футбол. Первая футбольная команда была организована в Гомеле (1910), затем в Минске, Борисове, Бобруйске, Речице, Витебске, Могилеве, Гродно, Пинске.

В те годы на белорусской земле, как и во всех славянских странах, получило распространение гимнастическое движение или сокольское (сокольническое) движение (по названию Пражского гимнастического общества

«Сокол»). Уже в 1909 г. при мужской гимназии города Могилева организуется отделение «Сокол». Такие организации возникли в учебных заведениях Минска, Могилева, Витебска, Орши и других городов. Они проводили гимнастические занятия с учащимися, подвижные игры, устраивали показательные выступления перед населением. Основу системы упражнений в сокольских организациях составляла гимнастика и некоторые спортивные дисциплины: упражнения без снарядов (ходьба, бег и т. д.); со снарядами (булавами, палками и т. д.); на снарядах (брусья, перекладина и т. д.); групповые упражнения (массовые выступления, игры и т. д.) и боевые упражнения (борьба, фехтование и т. д.).

Интересно описывал праздники русский популярный журнал «Сокол» за 1911 год. Большой гимнастический праздник на плацу Могилевской гимназии. Участники гимнастического праздника — гимназисты и учащиеся реального училища, одетые в гимнастические костюмы, исполнили вольные упражнения с флагами, булавами, продемонстрировали фехтование на коротких палках и несколько пирамид. В программу праздника были включены упражнения на перекладине и параллельных брусьях. На праздниках играли оркестры, привлекалось большое количество зрителей. Они имели прогрессивное значение и способствовали распространению физической культуры и спорта среди молодежи.

В 1912-1914 гг. во всех губернских и некоторых уездных городах Беларуси были созданы футбольные команды и спортивные клубы «Санитас», «Маккаби», «Унитас», «Юность» н другие. В это время в ряде учебных заведений Минска, Могилева, Витебска, Гомеля и Гродно более регулярно стали проводиться занятия гимнастикой и другими физическими упражнениями.

Известен факт участия первого олимпийца-уроженца Беларуси, в Играх V Олимпиады (Стокгольм, 1912 г.) Кароля Руммеля.

В декабре 1913 г., а затем в апреле 1914 г. был разыгран чемпионат города Минска по поднятию тяжестей (лучшими были А. Александрович, В. Свечников, В. Соколдынский) и борьбе (лучшими были В. Соколдынский и Н. Зуев).

В 1913 г. было положено начало развитию легкоатлетического спорта. В соревнованиях, проведенных по прыжкам в высоту, длину, метанию диска и копья, беге на дистанции 800, 1000, 1500 метров.

В 1914 г. несколько белорусских спортсменов на свои личные сбережения и собранные пожертвования выехали в город Ригу (Латвия) для участия во второй Всероссийской Олимпиаде. Большого успеха добился минский гиревик А. Александрович, завоевавший первое место в полутяжелом весе. Успешно выступил В. Солоневич, занявший второе место в тяжелом весе.

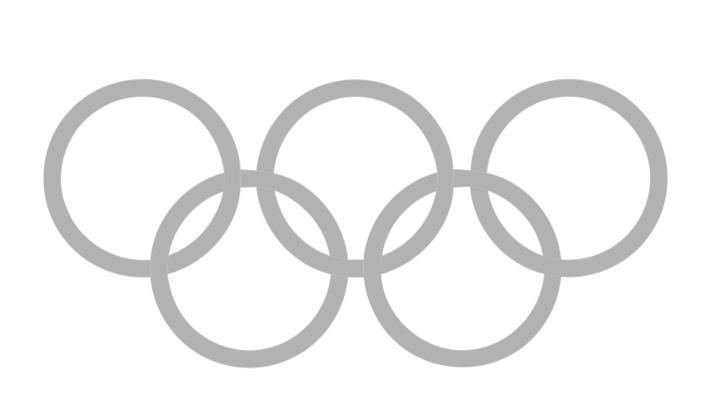
В этом же году минский атлет В. Соколдынский установил новый всеросийский рекорд выжимания (214 фунтов), побив рекорд спортсмена из России.

Таким образом, с начала XX в. началось постепенное и целенаправленное внедрение физической культуры в учебно-воспитательный процесс учреждений образования Беларуси, в повседневную жизнь.

Однако поступательный процесс развития физической культуры на территории современной Беларуси был замедлен в связи с начавшейся в 1914 г. Первой мировой войной, а затем вообще на некоторое время прерван революционными событиями 1917 года.



- 1. Белорусский государственный университет физической культуры: о времени, о спорте, о себе; под общ. ред. М. Е. Кобринского. Минск: БГУФК, 2007. 398 с.
- 2. Кобринский, М. Е. Белорусский олимпийский учебник / М. Е. Кобринский, Л. Г. Тригубович. Минск, 2005. 240 с.



БЕЛАРУСКАЯ АЛІМПІЙСКАЯ АКАДЭМІЯ