

Тема 2.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО СПОРТА И ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ

За более чем сто лет своего существования олимпийское движение проделало сложный путь и достигло высоких результатов. Для него остаются актуальными следующие проблемы: любительство в спорте; профессионализация и коммерциализация спорта; проблема демократизации Игр; применение допинга; политизация Игр. Эти проблемы возникали, разрешались, а часть из них остаются острыми и в настоящее время.

Проблема любительства в олимпийском спорте. Проблема любительства в спорте стала обсуждаться еще на учредительном Олимпийском конгрессе 1894 г. в Париже. Речь шла о необходимости единой трактовки понятия «любитель» в разных видах спорта, о возможности и невозможности быть профессионалом в одном виде спорта и любителем в другом, о получении средств на подготовку и участие в соревнованиях от спортивных организаций.

Впервые Международный олимпийский комитет опубликовал правила любительства в Бюллетене МОК (№ 1, 1894 г.), которые включали семь пунктов. В них любитель определялся как человек, который никогда не принимал участия в открытых для всех желающих соревнованиях; не соревновался за денежный приз или за деньги из какого-либо другого источника; не участвовал в состязаниях с профессионалами и не был оплачиваемым преподавателем или инструктором физического воспитания и спорта. Указывалась также невозможность быть любителем в одном виде спорта и профессионалом в другом.

Однако после Игр I Олимпиады, проведенных в 1896 г. в Афинах, Пьер де Кубертен, отмечал, что в разных странах, а порой и в разных спортивных клубах одной страны в понятие «любитель» вкладывается совершенно разный смысл. На 13-й сессии МОК 1911 г. в Будапеште снова было принято определение статуса любителя в спорте, действовавшее до 1920 г. Согласно этой редакции правил, спортсмен признавался любителем, имеющим право участвовать в Олимпийских играх, в том случае, если он никогда не участвовал в соревнованиях на денежный приз, деньги или пари; не награждался деньгами или любого рода денежной помощью за участие в них (но при этом оговаривалось, что за возмещение расходов спортсмен не теряет любительского статуса); не получал никакой премии за потерянное в соревнованиях время; не продавал и не закладывал приз, выигранный в соревнованиях. Эти же правила запрещали участвовать в состязаниях спортсменам-любителям профессиональным тренерам и инструкторам физического воспитания и спорта.

На VII Олимпийском конгрессе, состоявшемся в Лозанне в 1921 г., в правила допуска спортсменов к участию в Олимпийских играх был внесен ряд поправок: МОК разрешил международным спортивным федерациям определять статус спортсмена-любителя в своем виде спорта. На VIII Олимпийском конгрессе (Прага, 1925 г.) была разрешена оплата спортсмену за потраченное время на участие в соревнованиях, проходящих за границей.

На сессии МОК, проходившей в 1947 г. в Стокгольме, было принято определение, гласившее, что спортсменом-любителем является тот, чьи отношения со спортом никогда не были связаны с извлечением материальных выгод любого рода.

В середине 1960-х годов поводом для новых споров послужили сведения о выплате стипендий американским спортсменам и оказании официальной помощи спортсменам скандинавских и некоторых социалистических стран. Столкнулись две противоположные точки зрения: одна абсолютизировала принцип любительства, другая - исходила из реальностей развития олимпийского спорта.

За принцип «абсолютного» любительства выступал президент МОК Э. Брэндедж, руководивший олимпийским движением в течение двадцати лет (1952-1972 гг.).

На сессии МОК 1964 г. в Токио Олимпийский комитет СССР предложил считать спортсменом-любителем того, кто участвует и всегда участвовал в спорте для своего физического и духовного развития и совершенствования, чтобы таким путем приносить социальную пользу обществу без материальной выгоды для себя самого. Участие в спорте не должно быть для него источником доходов.

Благодаря стараниям Эйвери Брэндеджа и его сторонников основным принципом любительства в спорте в течение долгих лет считалось отсутствие у спортсмена материальных выгод от занятий спортом. Именно таким образом МОК сформулировал «Правило 26», т.е. 26-й параграф Олимпийской хартии, определявший статус спортсмена-любителя. Это правило в редакции, принятой на сессии МОК, проходившей в 1962 г. в Москве, гласило: «Любителем является тот, кто участвует и всегда участвовал в спорте как в побочном занятии без извлечения материальных выгод любого рода».

В 1969 г. по инициативе Брэндеджа была создана постоянная комиссия по допуску, признавшая пагубным вмешательство коммерции в спорт и то, что профессионализация и денежные махинации оказались напрямую связанными с коммерциализацией спорта. Однако проблема любительства по-прежнему оказалась нерешенной – возросла тенденция лжелюбительства. Это привело к необходимости новой формулировки понятия любительства.

Международный олимпийский комитет принял новую трактовку «Правил 26», предусматривающую соблюдение участниками Игр традиционного олимпийского духа и этики, регулярное занятие спортом в часы досуга без получения любого вознаграждения за участие в соревнованиях. Также в новой редакции отмечалось, что средства спортсмена к существованию не должны быть получены или зависимы от доходов в спорте и что спортсмен должен иметь основную профессию, чтобы обеспечить свое настоящее и будущее существование. Кроме того указывалось, что спортсмен не должен быть профессионалом, полупрофессионалом или так называемым не любителем, а также не должен быть тренером. Но к участию в Олимпийских играх допускались преподаватели физического воспитания, работающие с начинающими.

Тем не менее, реалии развития олимпийского спорта снова требовали корректировки правил любительства. МОК в 1974 г. на очередной сессии внес

существенные изменения в «Правило 26» Хартии, которое получило новое название - «Положение о допуске». Спортсменам были разрешены получение заработной платы за период подготовки к участию в соревнованиях; помощь для оплаты транспортных расходов, размещения, питания; затрат на спортивную форму и спортивный инвентарь, страхование, лечение, физиотерапевтические процедуры; оплату тренеров (всё - с одобрения национальных спортивных организаций), а также получение спортсменами-студентами спортивных или академических стипендий.

Новая концепция любительства в спорте не только создавала равные условия для подготовки и участия в соревнованиях спортсменов, представляющих разные классы и системы, но и стала основой для последовавшего в дальнейшем доступа спортсменов-профессионалов к участию в Олимпийских играх.

Идею допуска спортсменов-профессионалов к участию в Олимпийских играх поддержал избранный в 1980 г. седьмой президент Международного олимпийского комитета Хуан Антонио Самаранч. Он уже в самом начале пребывания на посту президента МОК заявил: «Мы должны найти решения, которые максимально ограничат существующую сейчас дискриминацию в этой области. Прежде всего, следует отметить, что слово «любитель» теперь не упоминается в Олимпийской хартии, а это означает, что мы должны сформулировать и уточнить понятие «профессионал». Кое-кто считает, что мы рискуем оказаться на прямом пути к «открытым» Играм. Однако это не соответствует реальному положению дел. Мы хотим, чтобы Игры были открытыми, - это верно. Но следует провести границу между участниками Игр и настоящими профессионалами, то есть теми, кто заключает контракты с коммерческими организациями».

МОК предоставил Международным спортивным федерациям право допуска спортсменов на Олимпийские игры, что было четко сформулировано председателем комиссии МОК по допуску В. Дауме. По его мнению, права допуска изжили себя, и в 1981 г. понятие «любитель» было исключено из Олимпийской хартии. На основе тщательного изучения фактов комиссия МОК по допуску пришла к выводу, что допуск, как на Олимпийские игры, так и на чемпионаты мира должен санкционироваться федерациями.

В 1985 был принят «Кодекс атлета», предлагавшийся вместо «Правил 26». Он практически стирал грань между спортсменами-любителями и спортсменами-профессионалами. Для того, чтобы быть допущенным к участию в олимпийском движении и в Олимпийских играх, спортсмен должен соблюдать и уважать Олимпийскую хартию, а также одобренные МОК правила той международной спортивной федерации, к которой он принадлежит. Снимались и ранее существовавшие ограничения в отношении финансирования подготовки и участия спортсменов в соревнованиях, а основные требования к допуску на Игры сводились к необходимости уважения духа честной игры, отказа от насилия, соблюдения Медицинского кодекса МОК.

После ряда решений о допуске в разные виды спорта спортсменов-профессионалов стало очевидным, что МОК вступил на путь профессионализации олимпийского спорта и Олимпийских игр. Последующий период показал, как быстро произошла адаптация олимпийского спорта к допуску спортсменов-

профессионалов на Олимпийские игры, и уже в первой половине 1990-х годов дискуссии на эту тему прекратились. Сегодня на Олимпийских играх в разных видах спорта (при незначительных исключениях) имеют возможность соревноваться сильнейшие спортсмены мира.

В ныне действующей редакции Олимпийской хартии в качестве одного из правил (это 40 правило) существует «Кодекс допуска», которым оговорено: «Чтобы быть допущенным к участию в Олимпийских играх, спортсменов, тренеров, инструктор или другой представитель команды должен выполнять правила Олимпийской хартии, правила соответствующей спортивной федерации, утвержденные Международным олимпийским комитетом, и быть заявленным своим национальным олимпийским комитетом. Перечисленные официальные представители команды должны уважать правила честной игры без жестокости и вести себя соответствующим образом, уважать и выполнять все положения Антидопингового кодекса олимпийского движения».

Профессионализация и коммерциализация олимпийского спорта.

В настоящее время можно считать общепринятым подход к олимпийскому и профессиональному спорту как к двум разновидностям современного спорта высших достижений, имеющим различную направленность и критерии эффективности. Олимпийский спорт сконцентрирован на подготовке и выступлениях на Олимпийских играх. Критерием его эффективности являются результаты выступлений на Играх Олимпиад и зимних Олимпийских играх — количество завоеванных медалей, место команд в неофициальном командном зачете. Профессиональный спорт — это сфера бизнеса, цель которого производить спортивное зрелище, приобретающее форму товара, продажа которого обеспечивает прибыль.

Однако одной из основных тенденций, определяющих развитие олимпийского спорта сегодня, является его профессионализация. В олимпийском спорте происходят такие же процессы, что и в других сферах общественной жизни — науке, религии, юриспруденции, культуре в целом, в которых они начались значительно раньше. Олимпийский и профессиональный спорт сближаются.

Это вызвано тем, что в последние 20-30 лет подготовка к Олимпийским играм требует от спортсменов такого уровня самоотдачи, затраты времени, физических и психических нагрузок, которые невозможны без надлежащего материального стимулирования и обеспечения разнообразными услугами. В спорте сформировалось большое количество узких специалистов — тренеров, спортивных врачей, массажистов, для которых спорт стал сферой профессиональной деятельности.

Профессионализация постепенно охватила и чисто спортивную деятельность: подготовка квалифицированных спортсменов и их участие в соревнованиях финансируются в самых разнообразных формах — стипендии, зарплаты, компенсации, выплаты за рекламу и участие в стартах, премии и т. д.

Несмотря на объективные процессы коммерциализации и профессионализации олимпийского спорта и достаточно благосклонное отношение Международного олимпийского комитета к этим явлениям, правомерность профессионализации олимпийского движения стала одной из

ключевых проблем современного спорта высших достижений, вокруг которой развернулись острые дискуссии.

Процесс профессионализации олимпийского спорта протекает сложно и противоречиво. Это связано, прежде всего, со стремлением сохранить основные принципы олимпизма. Отношение к профессионализации спорта неоднозначно как среди лидеров международного спортивного движения, так и у представителей национальных спортивных организаций, ученых, спортсменов. Многие из них отмечают, что в связи с профессионализацией и коммерциализацией олимпийский спорт утрачивает свою гуманистическую функцию и роль в обществе. К тому же принцип олимпийского спорта «Fair play» («Честная игра»), как полагает ряд исследователей, утрачивает значение, уступая принципу «Победа любой ценой».

Другие полагают, что профессионализация олимпийского спорта – естественное явление. Так, известный теоретик физической культуры и спорта Л.П. Матвеев, в частности, отмечает: «...Профессионализм отнюдь не чужд олимпийскому спорту - при достаточно высоком уровне развития спорта высших достижений, в том числе олимпийского, закономерно происходит профессионализация спортивной деятельности и образа жизни тех спортсменов, кто на деле проторяет пути к новым спортивным достижениям всечеловеческого масштаба и является их носителем».

Еще одной проблемой развития олимпийского спорта является **соблюдение принципа справедливости и сохранения здоровья спортсменов**, в том числе, проблема **допинга**. К сожалению, примеров употребления запрещенных препаратов немало. Например, на Олимпиаде-88 в Сеуле был дисквалифицирован один из самых знаменитых спортсменов мира - канадский спринтер Бен Джонсон. После этой Олимпиады все Международные спортивные федерации подключились к борьбе с допингом. В этой связи Генеральная Конференция Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) на своей 33-й сессии в октябре 2005 г. в Париже приняла Международную конвенцию о борьбе с допингом в спорте. Несмотря на усилия Всемирного антидопингового агентства (ВАДА), до конца решить эту проблему не удастся в силу различных причин. С одной стороны, различные фармакологические лаборатории продуктивно работают над новыми биологически активными добавками, применяемыми в питании спортсменов. С другой - сами спортсмены ради победы нередко готовы жертвовать собственным здоровьем.

В настоящее время Международные спортивные организации держат проблему борьбы с допингом под своим контролем. Если спортсмена «поймали» на употреблении допинга на Олимпийских играх, то его лишают права дальнейшего участия в них, а его спортивные результаты аннулируются. Далее наступают санкции в отношении соответствующих Международных спортивных федераций. В настоящее время действует Международная хартия по борьбе с допингом в спорте, которой руководствуются все правительственные и неправительственные спортивные организации. В начале 2000 г. для контроля за

употреблением запрещенных МОК препаратов создано Всемирное антидопинговое агентство.

Широко обсуждается и проблема *экстремальности в спорте*. В некоторых видах олимпийского спорта (горные лыжи, фристайл, спортивная гимнастика, прыжки в воду и др.) спортсмены идут на неоправданный риск не только во время соревнований, но и на тренировках, получая при этом тяжелейшие травмы, иногда и со смертельным исходом.

К ряду других проблем следует отнести проблему создания неадекватных условий при подготовке и проведении Игр; терроризма; массовых беспорядков; нередко приводящих к трагедиям, выбора городов для проведения Олимпийских игр и олимпийского образования.

Перспективным направлением развития олимпийского спорта является его демократизация и упрочение системы олимпийских ценностей. Демократизация представляет собой расширение прав национальных спортивных организаций, улучшение координации в деятельности международных спортивных организаций и их взаимодействие с правительственными организациями, участие самих спортсменов в обсуждении вопросов международного олимпийского спорта. В деятельности МОК примером этого процесса является образование в 1981 г. Комиссии атлетов и тем самым приближение спортсменов к обсуждению проблем олимпийского движения. В настоящее время двести Национальных спортивных комитетов стран мира признаны МОК (положение на 2001 г.). С 1995 г. введена в действие новая редакция Олимпийской хартии, в которой расширены права Международных спортивных федераций, Национальных спортивных комитетов при решении вопросов олимпийского движения. Новые горизонты развития олимпийского движения связываются с формированием системы олимпийского образования, в основе которого лежат принципы олимпизма, отвечающие идеям гуманизма, соответствующие основным целям современного образования

ЛИТЕРАТУРА

1. Гуськов, С.И. Профессиональный спорт / С.И. Гуськов, М.М. Линец, В.Н. Платонов. - Киев: Олимпийская литература, 2000. - 391 с.
2. История олимпийских игр [электронный ресурс]: база данных. – Режим доступа: <http://www.olympiad.good-cinema.ru>
3. Олимпийский спорт; под общ. ред. В.Н. Платонова. – Киев: Олимпийская литература, 2009. – Т.2. – 696 с.
4. Энциклопедия олимпийского спорта / [под общ. ред. В.Н. Платонова]. - В 5 т. - Киев: Олимп. литература, 2002. - С. 383-491. - Т. 1.

БЕЛАРУСКАЯ
ОЛІМПІЙСКАЯ
АКАДЭМІЯ