Тема 3. ИДЕИ ПЬЕРА ДЕ КУБЕРТЕНА И ЕГО СОРАТНИКОВ

Личность и деятельность Пьера де Кубертена многогранна. Отличаются масштабностью и многоаспектностью и его идеи. Пьер де Кубертен, с одной стороны, был человеком своего времени, а с другой – намного его опережал. На формирование его взглядов, мировоззрения и ценностных ориентаций повлияла та социально-политическая, общекультурная, психологическая ситуация, которая сложилась на рубеже XIX-XX вв. Его беспокоила судьба отношений между Германией и Францией. Пути решения сложных для Франции социальнополитических, культурных и иных задач Кубертен видел в реформе системы воспитания и образования, в поиске рациональных средств воспитания. Но его интересовали не столько узконациональные интересы, сколько проблемы мирового характера. Усиление милитаристских тенденций в мире очевидным. Пьер де Кубертен задался поиском ответа на вопрос о способах. средствах преодоления разногласий между разными государствами. Таким средством стал спорт. Однако в современном (для того времени) спорте он увидел много негативных явлений. Как писал де Кубертен, спорт «может вызвать к жизни как самые благородные страсти, так и самые низменные; он может развить бескорыстное чувство достоинства, также как и любовь к наживе; он может быть рыцарски благородным или развращенным, мужественным или брутально жестким; наконец, его можно использовать как для укрепления мира, так и для подготовки к войне». Поэтому спорт необходимо было гуманизировать, облагородить, поскольку по своей сущности он обладает важным социальным, педагогическим, политическим и культурным значением. Сделать спорт гуманным, объединяющим разные страны и народы, спортивное движение разных стран могла олимпийская идея, возрождение (восстановление) Олимпийских игр.

Де Кубертен справедливо полагал, что в мире возросло внимание к спорту и спортивным соревнованиям. В своем труде «Олимпийские игры 776 г. до н.э. — 1996 г.» он отмечал, что стал свидетелем пробуждения интереса к физической культуре. К тому же великие технические открытия — железная дорога и телеграф — значительно сократили расстояния. Люди стали жить по-новому: увеличилась миграция, расы проникали одна в другую, увеличилось культурное многообразие.

В основе олимпийской идеи лежали те принципы, которые зародились в античных Играх. К ним следует отнести, прежде всего, состязательность, соперничество, основанные на правилах честной игры. Главным содержанием античной олимпийской мысли является обращенность к человеку, к его гармоничному физическому, нравственному, гражданскому, эстетическому развитию.

Накануне открытия Учредительного конгресса в 1894 г. Пьер де Кубертен в статье «Возрождение Олимпийских игр» изложил свое видение принципов олимпизма. Он считал, что современные Игры должны быть международными, а в их программу необходимо включить те виды спорта, которые получили развитие в XIX в. Впоследствии в своих статьях и книгах он неоднократно обращался к проблеме сущности олимпизма и олимпийских принципов: «Спортивная

педагогика» (больше известная как «Олимпийская педагогика»), «Олимпийские мемуары».

Согласно Пьеру де Кубертену, атлетический (олимпийский) спорт должен был стать своеобразным эталоном, образцом, примером разрешения споров на основе всеобщих, общечеловеческих нравственных ценностей

Олимпийский спорт, как полагал ученый, играет важную созидательную роль. Самые важные положительные характеристики спорта были даны Пьером де Кубертеном в произведении «Ода спорту». Здесь мы видим надежду на фактически безграничные возможности спорта в формировании лучших качеств человека, в благородных стремлениях участия в спортивных состязаниях, в способности спорта устанавливать межгосударственные связи, препятствовать конфликтам. Он писал: «Ты устанавливаешь хорошие, добрые, дружественные отношения между народами. Ты — согласие. Ты сближаешь людей, жаждущих единства. Ты учишь разноязыкую, разноплеменную молодежь уважать друг друга. Ты — источник благородного, мирного, дружеского соревнования».

Итак, олимпийская идея де Кубертена получила оформление и развитие в единстве с идеей коренной реформы образования.

Для становления и развития олимпийского движения большое значение имела деятельность и взгляды соратников Пьера де Кубертена, неоднократно высказывавшихся о необходимости возобновления Олимпийских игр. Одним из них являлся Димитриос Викелас. Он стал первым Президентом Международного олимпийского комитета, общественным деятелем, поддерживал правительство Греции в борьбе за национальную независимость, знал несколько иностранных языков, был достаточно известным писателем и даже переводил пьесы Шекспира на греческий язык. Кроме того, Викелас немало уделял внимания и проблемам воспитания личности. Он приложил много усилий для издания книг, доступных для детей и широких масс. Викеласом была разработана и предложена система четкая образования, в которой особое значение придавалось физическому воспитанию личности. Он высказывал мнение, что умственное развитие молодежи не обязательно способствует формированию должных моральных принципов. Ссылаясь на античных авторов, Викелас призывал родителей заботиться прежде всего о формировании характера своих детей. Ссылаясь на систему образования Великобритании, он полагал, что физическое воспитание и теоретические предметы имеют одинаковую ценность, а главная задача воспитания состоит в формировании граждан государства, которые бы были порядочными людьми и приносили пользу. Занятия спортом, как считал Викелас, должны сочетаться с обучением в других областях – литературе, искусстве, естественной науке. Он предложил ввести в школах занятия физической культурой и спортом в рамках национальной программы «Забота о здоровом теле и духе». Суть этой программы состояла в том, чтобы человек с помощью спорта смог формировать и развивать в себе разные положительные качества. Так, Викелас отмечал: «Посредством спортивных соревнований также воспитываются другие ценные качества. В борьбе с равными молодежь учится проявлять скромность при победе и с достоинством переносить поражение».

Димитриос Викелас был одним из инициаторов проведения Игр I Олимпиады в Афинах. Его пламенная и убедительная речь на Учредительном конгрессе 1894 г. о необходимости проведения Олимпийских игр на земле их прародительницы вызвала понимание и поддержку. Однако он являлся сторонником проведения Игр исключительно в Греции. Это вызвало его разногласия с позицией Пьера де Кубертена, который считал, что Играм надо придать международный статус, а значит, столицы проведения Олимпиад должны меняться. Как известно, победу одержала точка зрения де Кубертена.

Идея о возрождении Олимпийских игр не оставила равнодушными представителей многих других стран. Среди них уже известный нам **Алексей Дмитриевич Бутовский**, который был лично знаком с Пьером де Кубертеном. Он приложил немало усилий для популяризации спорта и физического воспитания в Российской империи. Он участвовал в подготовке Учредительного конгресса, был членом МОК. Присутствуя на Играх I Олимпиады, он внимательно следил за происходящими событиями и на основе глубокого и всестороннего анализа изложил свои впечатления о них в книге «Афины весной 1896 г.».

Генерал Бутовский признавал Олимпийские игры как арену «невероятного проявления нравственной и физической энергии» человека. В Играх он видел огромные преимущества для формирования национального самосознания и патриотизма нации, развития города, который организовывал Игры, повышения роли физического воспитания и спорта в жизни людей, а также развития международного сотрудничества. Алексей Дмитриевич предпринимал усилия и для инициирования олимпийского движения и спорта в России. Однако он столкнулся с равнодушием чиновников. Это вынудило его обратиться к де Кубертену с просьбой об отставке. В 1900 г. он оставил пост члена МОК. Вместо него были избраны князь Сергей Белосельский-Белозерский и Георгий Рибопьер.

Ближайшим соратником и учителем Пьера де Кубертена был **Жюль Симон**, который, как и де Кубертен, придерживался достаточно консервативных взглядов, но при этом был и реформатором. Он вошел в круг руководителей Комитета по пропаганде физических упражнений, как одного их компонентов системы образования, и активно участвовал в разного рода собраниях. Пьер де Кубертен восхищался Симоном, его энергии и верности республиканским взглядам. Оба они оставались верны своим принципам и до конца жизни Симона Пьер де Кубертен был его преданным единомышленником.

Большое значение имела деятельность и взгляды еще одного соотечественника де Кубертена – Анри Мартина Дидона. Он закончил семинарию в знаменитом Рондо. Во время обучения он три раза становился чемпионом Олимпийских игр этого учебного заведения. А еще он был победителем литературных конкурсов. Анри Мартин стал членом Ордена Святого Доминика и принял активное участие в деятельности отдельного направления, которое посвящалось развитию самостоятельности учеников и занятиям спортом. Отличительная черта системы образования в семинарии и воспитания в Ордене – поддержка олимпийского духа.

После того, как Дидон стал настоятелем монастыря Арсей, он основал колледж Альбер-ле-Гран, который являлся одним из центров педагогических нововведений.

Пьер де Кубертен высоко ценил талант и организаторские способности Анри Мартина. Еще в 1891 г. он обратился к нему с просьбой о поддержке идеи создания Атлетической ассоциации, которую и получил. Христианская концепция отца Дидона сочеталась со спортивными идеями Пьера де Кубертена и пользовалась поддержкой Жюля Симона. Это позволило реформировать ряд учебных заведений Франции.

На открытии первого чемпионата Ассоциации избранный ее почетным президентом Дидон в своей речи произнес девиз, являющийся по его мнению девизом всего легкоатлетического союза «Citius, Altius, Fortius» («Быстрее, выше, храбрее (сильнее)»). Впоследствии он стал девизом Олимпийских игр современности.

Крепкая дружба и тесное сотрудничество де Кубертена и Дидона внесли огромный вклад в развитие олимпийской идеи.

На Североамериканском континенте – в США вдохновителем и инициатором распространения олимпийских идей и движения можно по праву считать Уильяма Слоэна.

На протяжении почти тридцати лет между Уильямом Слоэном и Пьером де Кубертеном существовала тесная дружба. Слоэн разделял взгляды де Кубертена на роль спорта в воспитании молодежи, поддерживал его планы по возрождению олимпийского движения. Он был назначен одним из трех «комиссаров» (вместе с англичанином Чарльзом Гербертом самим Кубертеном) де пропагандистской и организационной работы в Америке. На Конгрессе в Париже в 1894 г. Слоэн был назначен вице-президентом комиссии «Любительство и профессионализм», представившей на обсуждение делегатов основополагающий принципы любительства в спорте, и избран в члены МОК. На сессии МОК в Париже в 1901 г. было принято решение о проведении Олимпийских игр в 1904 г. в США. Работу в МОК Слоэн успешно сочетал с научной и преподавательской деятельностью: он сорок лет проработал в Колумбийском и Принстонском университетах. В 1912 г. он опубликовал эссе «Олимпийская идея. Ее происхождение, основы и развитие».

ЛИТЕРАТУРА

- 1. Кубертен, П. Олимпийские мемуары / П. Кубертен. М.: РидГрупп, 2011. 158 с.
- 2. Кубертен, П. Ода спорту / П. Кубертен // [Электронный ресурс]. Режим доступа: http: —www.rulit.net/books/oda-sportu-read-107135-1.html
- 3. Олимпийский спорт; под общ. ред. В.Н. Платонова. Киев: Олимпийская литература, 2009. Т.1. 736 с.
- 4. Суник, А.Б. Российский спорт и олимпийское движение на рубеже XIX– XX веков / А.Б. Суник. – М.: Советский спорт, 2001. – 664 с.
- 5. Coubertin, P. de. Pedagogie sportive. Nouvelle Edition / P. de Coubertin Lausanne: Bureau International de Pedagogie sportive, 1919. 158 p.



БЕЛАРУСКАЯ АЛІМПІЙСКАЯ АКАДЭМІЯ